# કળીયુગનો વિચિત્ર દેખાવ.

(ભાગો ભાગો આ મનની માઇ મઇ મઇ—એ લય.)

જુઓ જુઓ આ યુગની નવાઇ —
ભાઇ ભાઇ જુઓ જુઓ આ યુગની નવાઈ;
પહેલું જુઓ બાળલગ્નની નવાઇ. જુઓ.—ટેક.
દાંતના આવ્યા ને કેડમાં ઘાલ્યા,
એવા પરણેલા દીઠા મેં હજારો જમાઇ. જુઓ. ૧
લાડીના જાયા-તે બાપ ગણાયા,
બાર વરસે દેખાતીના પુત્રોની નવાઇ. જુઓ. ૨
વેદ ડુબાવ્યા—પુરાણો જલાવ્યા,
અમે આશ્રમો તોડયા તમામજ ભાઈ. જુઓ. ૩
શુદ્ર મટાડયા બ્રાહ્મણ કહેવાયા,
પુર્વકાળના ધર્મોને નાંખ્યા છે ખાઇ. જુઓ. ૪
ધોતીયાંજ ખોયાં—પાટલુન ચડાવ્યાં,
અમે દીઠી ન કોટ ચસ્માની નવાઇ. જુઓ. ૫
ચોળીને બાળી—પોલકાંને વાળી,
સ્ત્રીઓ દીઠી મેં બુટ ચડાવતી બાઇ. જુઓ. ૬

---

૨

(ગોવિંદ કૃષ્ણ વિભુ ગિરધારી, મોરલીધર કેશવ મોરારી—એ લય).

વેચાણ કન્યા તણી બલીહારી, સોનાની પેટી તે છે સારી;

 3750

દાન કરે નવ કન્યા ધારી વેચાણુ પૈસાની બલીહારી,
વેચ્યાથી લાજ ક્યાં ગઈ મારી, કેમ દીકરી ન્હોય એ અમારી-વેચાણુ.
શાસ્ત્ર ખોટું છે ગપતે મારી, પૈસાથી થાસે સુખાકારી,
પહેરશે ઘરેણાં સ્ત્રી મારી, વળી થાશે તહીં જાત્રા સારી-વેચાણુ.

મનહર છં.

દીકરી આપીને બાપ પરણુ છે બાઈ.



લાજને શરમ તોડી કુવે પધરાવે છે.
દીકરીને વેચીને નાણાં સર્વ લાવીને,
નાણાં વડે જુઓ ભાઇ નારી બીજી લાવે છે;
સોરૂ કહે કાળો કેર તેમાં શું રંધાયું ભાઇ,
જુઓ લીલાલ્હેર દીકરીઓ વડે આવે છે.
દીકરી અમારી તેમાં કોઇનું શું લાગે વળગે,
પૈસાથી તેનાં જુઓ ઘર આ બંધાય છે
ત્રીસ હજાર આપી પેલો જુઓ પરણે છે ડોસો ભાઇ,
એક ઉપર બીજી ને ત્રીજી ચોથી લાવે છે,
કોઇ જઇ પુછે તો કહેશેકે વંશ રાખવાને માટે,
અમે ઓરત સર્વ આ ઓરી છે.
વિષય વાસનાની તૃપ્તિ કરવી એજ અમારૂં લક્ષ છે,
છોને મરાતું કાલે એજ અમારી પ્યારી છે.
કેટલાકો સાટાં કરી બેન દીકરી આપી,
બ્હેન કુવામાં નાંખી સાટે બૈરી આણી છે
આંધળાને લુલા અભણુ કુળવાન પ્રતે,

બએ નારી રાખી કેવી બેઠક જમાવી છે.
ભણેલા ગણેલા હોય ભલે ગણાતા અકુળવાન,
એવાઓએ બૈરી સિવાય જુઓ ભભૂત લગાવી છે.
એક ઉપર બીજી કરી ત્રીજીને વળાવી પીયર,
જુઓ સાહેબે કેવી બહાદુરી જમાવી છે.
એવા છે અનેક જ્યાં ત્યાં જડે નહિ તેના જોટા,
એવાં લગ્નથી જુઓ આ સંતતિ પ્રગટાવી છે;
વેંતિયા માબાપતણાં ઉંદરડાં જેવાં બચ્ચાં,
આસુરી લગ્ન થકી ધર્મતણી કેવી વૃદ્ધિ ગુમાવી છે.
સાચાં કન્યા દાન હજારોમાં કંઇક થાતાં,
સહુઆમાં એકાદ કોઇ તેવો નર હોય છે.
પણ કન્યા વેચનારા તણી છે જ્યાં નાત મોટી,
ત્યાં પૈસા ન લેનારા તણો ઘડો શો હોય છે.

૪

કળીયુગ તો આવ્યોરે હળાહળ વિષતો લાવ્યોરે—એ ટેક
ઝેરને વેર વધ્યાં વસુધામાં. દેખાવ કીધા વિધ વિધ—૨
ગાંજો અફીણને દારૂના બોટલ હોટલમાં જઈ પીધ
ગાંઠેથી પૈસો ગુમાવ્યો (૨) રે—
ઉચ્ચ હતા તે નીચ બન્યા કંઇ નીચ તે ઉચ્ચ મનાય—૨
ધર્મને નામે ધાડજ આવી, પાપને પંથ પળાય,
અંધાપો ધોળે દિન આવ્યો-(૨) રે- કળી૦ ૨
જે પ્રેમદા પડદે રહેનારી, તે ધરી લેડી પોશાક—૨

મીસ્તરનો કર ઝલી બજારે મ્હાલી રમી છો છચેક,
અરે આડો આંકજ આવ્યો—(૨) રે— કળી૦ ૩
નીતિ રીતી સૈા નેવશે મુકી, ઉર અનીતિ ચલાવ—૨
એડીટ્ટ બાઇને ફંદે ફસાયા રંક ને મોટા રાય,
તોરી જઈ ટોપ છવાયો—(૨) રે— કળી૦ ૪
જે નૃપતિ ગૃહે ચાંદી સોનાના, પાત્ર તણો નહી પાર—૨
તે રાજ મંદીરમાં જઇ જોતાં દેખાય ઠારો ઠાર
લોખંડનો લાટ ભરાયો-(૨) રે- કળી૦ ૫
મુદલ ચેન પડે નહિ ચા વિણ, ચાએ વાળ્યો દાટ-૨
રાયથી માંડીને રંક કહાવે સૈાને થયો સંનિપાત.
વિલાયતનો વાયુ વાયો-(૨) રે- કળી૦ ૬
સેન્ટ લવન્ડર લેમ્પથી મોહ્યા, મોટરમાં મશગુલ-(૨)
બાઇશીકલને ભાઇ વર્યા છે આપી મોં માગ્યા મુલ
ગળે નેકટાઇ લગાયો-(૨) રે- કળી૦ ૭
દાતણ બાવળના બદલાયાં, બ્રસથી મોહ્યુ મન-(૨)
અંજન મંજનથી થઇ રંજન, ધુળ કરે છે ધન
લાડીનો જાયો ગણાયો-(૨) રે- કળી૦ ૮
તાંબા પિતળનો પારજ આવ્યો લોખંડ ઘેરઘેર-(૨)
જ્યાં નીરખો ત્યાં ટેબલ ખુરશી, બોલોર ઢેર ઢેર.
યુરોપી ડાદ મચાયો—(૨) રે- કળી૦ ૯
દેશનો વેશજ બેશ ન લાગે, વધ્યું વિદેશી વ્હાલ-(૨)
બુટ પર્ગે પાટલુન ચઢાવી, બન્યા ગોરાના બાળ
જાણે મેંમ સાહેબનો જાયો-(૨) રે- કળી૦ ૧૦
બી, એ, બનીને ભાઇ બીએ છે બાઇ થકી ઘરમાંય-(૨)

બાહેર બીડી થકીજ બીએ છે તે શું ઉકાળે હાય
જનેતાએ શીદ જાયેા–(૨) રે– કળી૦ ૧૧

સ્ટોકીંગ કાલર કોટને જાકીટ જોઇએ વીલાયતી સ્ટીક—(૨)
ચાંદલીએ ચશ્માં તેા ચેાટયાં હાંસે બાંડી ટીક
ચીરૂટનેા છે હડકાયેા–(૨) રે— કળી૦ ૧૨

નીચી નમી નમી શું સુચવે છે, વિદ્વતામાં ઉડી ધુળ
દેશની દાઝ ન લાવ્યેા. (૨) રે— કળી. ૧૩

ભણી ભણી સૌ જન ઇચ્છે, નિર્લજ્જ નેાકરી ઉર—(૨)
સુરને નુર ગુમાવી બેઠા બની ગયા અસુર
ગુર્જરેશ્વરી ગાત્ર ગળાયેા. (૨) રે— કળી. ૧૪

ધીક છે ધીક છે ધીક છે એવા, દેશ દ્રોહીને ધીક્કાર—(૨)
ગેારી તજી ઘરની ગુણવંતી, જોડી ગુણીકાથી પ્યાર
ખરે જર ખુબ ઉડાવ્યા (૨) રે— કળી. ૧૫

ચીની ચલાવ્યાં પ્યાલા રકાબી, ફાનસ રકાબ લીધ—(૨)
ફુટી જતાં ફુટી બદામ નાવી, ફેાકટ ફેંકી દીધ

આંખે નવ જાય દેખાયેા. (૨) રે. કળી ૧૬

વાજાં વીચીત્ર પ્રકારના લાવી, મુકયું ગજાના મકાન—(૨)
બગડયું કે પછી બારજ વાગ્યા, તેનું મળે નહિ ભાન
પૈસા પર પાણી ફીરાયેા. (૨) રે— કળી ૧૭

એરંડીયું તેા અદ્રશ્ય થયું ને, ગંધાતું ગ્યાસલેટ—(૨)
બેહદ આવી ભરાયું ઘરેઘર, પાકી ઉઠયું જ્યાં [illegible]
પાટેા ક્યાં જાય બંધાયેા. (૨) રે—

ચોળી મટીને પોલકાં પેઠાં, પારસી ડ્રેસ પોસાય—(૨)
કંથ કહ્યાગરી કાન્તા મળે ના, વર વધુ વશ વરતાય
એ તે વર કે ઘરનો જાયો. (૨) રે— કળી ૧૯

દેશની દોલત હાય વિદેશે, એ રીતે ચાલી જાય—(૨)
તો પણ આંખ ઉઘાડી ન દેખે ક્યાંથી દેસોદય થાય
આવી દાળીદ્ર ભરાયું. (૨) રે — કળી ૨૦

છાયલ છીંદડી ગયાં છુપાઈ, ગવનથી ગુલતાન—(૨)
ચુડી મટી ચતુરામાં વધ્યું છે, બંગડી બાઇનું માન
કાને એરીંગ અડાયો રે.—(૨) રે-- કળી ૨૧

બારીક વસ્ત્ર વપુએ ધારી, નારી હૈયે હરખાય--(૨)
અંગ તમામ દેખાઇજ આવે, સુજ્ઞ જોઇ સરમાય.
ગુણીકાનો વેશ ભજાવ્યો. (૨) રે— કળી ૨૨

રાંડી તે ઘર માંડી બેઠી, માડી બાંધી પર પ્યાર—(૨)
ભક્તાણી થઇ દેવ મંદીરમાં, કરે છે વ્યભિચાર
પતિવ્રતાનો પારજ આવ્યો. (૨) રે— કળી ૨૩

પાન ખાઇ પીચકારી મારે, રાખે મુખડું લાલ—(૨)
બારીએ બેઠી નારીએ બોલે, બોલે મુખથી બે તાલ
મલાજો છેક મુકાયો (૨) રે— કળી ૨૪

પાંખડીને પુરા પ્રેમથી પુજે, સાધુને ચિત ન ચાય—(૨)
ધર્મને ધામે ધાડજ આવે, પાપી પનોતા થાય,
[illegible] (૨) રે— કળી ૨૫

રણજીતસિંહ રાય—(૨)

વિક્રમ ભોજ સમા નહિ ભાળું, ભુપતિ ભૂતળ માંય
ખરે કંઇ બીજ ખવાયો. (૨) રે— કળી ૨૬

હા સરદાર સુરા દીસે છે, લઇ પટા કડુ હાથ—(૨)
કાબર તેતર હોલા હણીરે, દુભાવે જગનાથ;
શુરોના સિંહ મરાયો. (૨) રે— કળી ૨૭

પઇસા પડાવા પુત્રીને વેચે, પેખી પળીએલ કંથ—(૨)
અંગની શક્તી ભંગ થઇ, જેના ડાચામાં ન મળે દંત
ઓખો કહી જાય બોલાવ્યો. (૨) રે— કળી ૨૮

ઉત્તમ સાક્ષરના કરનાં પણ પુસ્તક ના પોષાય—(૨)
નાટકમાં નાણું ખુબ ખરચે, ચીથરડાં ચીત ચાય.
સાહિત્યને ના શણગાર્યો. (૨) રે— કળી ૨૯

કોણ કવીનો ભાવ પુછે છે, ભાંડ ભવઇયા ચહાય—(૨)
થાય ખુશી નાયકાને નચાવી, વિત તેમાં વપરાય
ગોવિંદને કંઇ ન અપાયો. (૨) રે— કળી ૩૦

શહેરમાં હોટલ ગામડે હોટલ, હોટલ જ્યાં ત્યાં હોય—(૨)
વર્ણ અઢારે આવી ભરાઇ, ચા અને બીસકુટ ખાય
અભક્ષા ભક્ષ ઉડાયો. (૨) રે— કળી ૩૧

વિપ્રો તો વળી છેકજ વંઠયા, જેથી ધરોધર અથડાય—(૨)
વેદનો ભેદ જાણે નહિ તો, તેથી કયાં પોસાય
પાયો મુળમાંથી ખવાયો. (૨) રે— કળી ૩૨

વાળ પરાયા થાય ભલે પણ, લે આશમાન મકાન—(૨)
પાળક બાળકનો થઇ પોતે, ધાલી એવું ધમસાણ
દેવામાં હાથ ડુબાવ્યો. (૨) રે કળી ૩૩

દેવ દીઠા ન ગમે દૃષ્ટિએ, તિરથ પ્રત્યે વેર—(૨)
સેલ સપાટે ભાઇ સીધાવે, લાયક લંડન શારે
વર્ષા વિતનો વરસાવ્યો. (૨) રે— કળી ૩૪

લાયક ઉમરની લલના કદી, વૈધવ્યતાને થાય—(૨)
પુર્નલગ્ન કરવા તેનું, શાસ્ત્રની મુકી મઝાય
પત્રે ઢંઢેરા પીટાવ્યોરે. (૨) રે— કળી ૩૫

પેપર માસીકમાં વળી છુટી, નોટીશ બહુ નીરખાય—(૨)
વધ્ધ તણું જાણે વાણુજ ફાટયું, બની લુટારા હાય
ખરે દેશ લુટી ખાયેા. (૨) રે— કળી ૩૬

લેખનું પણ તેમજ લેખો, જેમાં આપતી અતુલ—(૨)
પુસ્તક એવા પ્રસિદ્ધ કરીને વેચે પાણીને મુલ
ખરાને ખોટ ખમાયો. (૨) રે— કળી ૩૭

પાખંડ પ્રપંચ વૃદ્ધિ પામ્યા, ચોરી ચાડી જુઠ જાર—(૨)
સત્ય સરી પાતાળે પેઠું, જામી ગયો છે જુગાર
હશે શું દૈવત ભાગ્યો—(૨) રે— કળી ૩૮

એશી ગયા ડાચા બુઢીઆનાં, શ્વેત થયા શીર કેશ—(૨)
તોય રહ્યા વળગી વ્યભીચારે, મુખ પર ચોપડી મેંશ
કામી કામથી ન ધરાયો. (૨) રે— કળી ૩૯

કરજે નાણું કાઢવા જાતાં, પુત્ર બને છે આપ—(૨)
દેવા પડે જ્યારે દામજ ત્યારે, બની બેશે છે બાપ
જુડે બારબોજ ગુમાવ્યો. (૨) રે— કળી ૪૦

ચોર હતા તે શાહ બન્યાને, શાહ બિચારા ચોર—(૨)

વારંજ તેની ધાડજ આવી, કર્યા હરવો જઇ શોર.
ખરે બીજે ખેતને ખાયો (૨) રે— કળી ૪૧

બાવે તો વળી બે સ્ત્રી રાખી, ચેલે રાખી ચાર-(૨)
ખાખી તો ખોળતાજ ફરે છે, ચોળી મફતની છાર
લંગોટે ભેખ લજાવ્યો—(૨) રે- કળી ૪૨

કોઇ જમાત લઇ રખડે છે, સખી રાજેશ્વરી ઠાઠ-(૨)
સિદ્ધને સાધક બેસ બનીને, વાળ્યો ગામે ગામ દાટ
મલીદા માલ ઉડાવ્યો-(૨) રે- કળી ૪૩

પાળી પોષી મોટા કીધા પુત્રો, ઝાઝાં લડાવી લાડ-(૨)
વૃદ્ધ પણે લાકડી લઇ ઉઠી, ભાંગે પિતાનાં હાડ
વળ્યો નવ જાય વળાવ્યો-(૨) રે- કળી ૪૪

લુંટી ગયો કસ ભુગોળમાંથી, ઘટયો સંબંધીનો સ્નેહ--(૨)
વળી સ્વાદ ઘટયો ઘૃતમાંથી ખરેખર ઉતરે આછા મેહ
દગાથી દોસ્ત ભરાયો-(૨) રે- કળી ૪૫

પુરૂષમાંથી ઘટયું પુરૂષાતન, જામ્યું ત્રિયાનું રાજ-(૨)
બાઇ બીલાડીને ભાઇજ ઉંદર, એવું બન્યું છે આજ
ખુરો બાળલગ્ન ભરાયો-(૨) રે કળી ૪૬

નાટક સરકસ ને જાદુના ખેલ વધ્યા વિવિધ (૨)
વિતહરી વસુધાપરથી હા, સૌને ભીખારી કીધ
ખરો કુછંદ લગાયો-(૨) રે- કળી ૪૭

ભારત ભાગવત કે રામાયણ, રૂડી રીતે વંચાય (૨)
ત્યાં જઈ સાંભળતાં ઉંઘ આવે, મારે બગાસા ગામ માંય;
સારી રાત જાય જગાયો. (૨) રે— કળી ૪૮

આર ઘડી ચીત ઠારવા માટે, દેવ મંદિર ગણાય;—(૨)
ત્યાં પણ રંગીત પારણાં ઝુલે, દેખુ ઘોડા ને ગાય;
બો બો સબ્દ જાય શુણાયો. (૨) રે— કળી ૪૯
નીચ સજી શણગારજ સુંદર, ઘાલી ફરે ઘડીઆળ;
મારગમાં કદી સામા મળે તો, કોણુ કળે તે કાળ;—(૨)
હશે મોટે ઘર જાયો. (૨) રે— કળી ૫૦
મેળા ખેળામાં જઇ જોતાં, દીલ માર દુખાય;
ઢેડ ને ભંગી સામા મળે તો, ધક્કા મારી ગુસી જાય;
તોયે ના દુર ખસાયો. (૨) રે— કળી ૫૧
બાળા વરસે બારજ કેરી, બાળકી માંજ લેખાય–(૨)
જે રમી રાજી થતી ઢીંગલીએ, તે ગર્ભવંતી થાય
સારો હિ જાય કહાયો. (૨) રે— કળી ૫૨
દેવ વસ્યા જઇને ડુંગરામાં, મક્કે સુતા પીર–(૨)
રામનુ રાજ છતાં ગાડીઓમાં, અત્યંજ આપે પીડ
મુખેથી કંઇ ન કેવાયો. (૨) રે— કળી ૫૩
કેવાય ત્યારે ઠાકોર મોટા, પણ ઠાઠ કીધો દુર–(૨)
કન્યા કુળવાન નહિ લેતાં, જે પુરે પઇસા ભરપુર;
તે પાસે હસ્ત લંબાવ્યો. (૨) રે— કળી ૫૪
પાણી પવિત્ર ગણે ન ભુદેવો, ગામ ગમાતરે જાય–(૨)
પણ ભજીઆં ભઇયાની દુકાનેથી, ખાંતે લઇને ખાય;
અનાચાર આવી ભરાયો. (૨) રે— કળી ૫૫
કેતાં આ રસના પડે તુટી, આવ્યો આડો આંક—(૨)
કેલી કરે કાકી ભતરીજો, વદુ અસત્ય ન ટાંક;
પ્રભુ જાણે ક્યાં છુપાયો (૨) રે— કળી ૫૬

રેણુકા કત્યા સતયુગે, ત્રેતામાં સિતાય–(૨)
દ્વાપરમાં થઇ દ્રોપદિ સિતા આજ ઘરેઘર હાય
દેખું દગથી કલાઓ (૨) રે— કળી ૫૭
જે ગુજરાત વિષેજ હતી હા, લક્ષમીની લીલાલહેર–(૨)
ત્યાં ભટકે છે ભિખારીનાં ટોળાં, આવીને ઘેર ઘેર;
ઉઘાડે અંગ દેખાયેા (૨) રે— કળી ૫૮
પૈસાદારને પ્રેમથી પુજે, પંડીત ના પુજાય–(૨)
હાય ભલે પછી તે બ્રહ્મવેતા, એવેા અરે અન્યાય;
ખેાળી જાય કળાયેા. (૨) રે— કળી ૫૯
નારી મઇ સ્વધામ સીધાવી, સંપતિ પામી નાશ–(૨)
કેભાઇ પોતે મુડ મુડાવી, બેઠા લઇ સન્યાશ;
ભુદેવ ને પાય પડાવ્યેા. (૨) રે— કળી ૬૦
માત પિતા થઇ પાળક પોતે, બાળકને દઇ બેાધ–(૨)
પેટ નિમીતે પાપ કરાવે, રે કરી કારમેા ક્રોધ;
કહું શું ન જાય કથાયેા (૨) રે— કળી ૬૧
આચારનેા નથી અંશજ જેમાં, જાણે ન વેદનેા ભેદ–(૨)
થાય તેની ગણુના ગ્નાતીમાં, અંતર પામે ખેદ;
સાધુ શેઠ માંય ગણાયેા. (૨) રે— કળી ૬૨
પાખંડી દંભી બની બેઠા, સાચા સંત મહંત–(૨)
તેમણે તેા ડખા પંચક કીધું, કાઢીને કલ્પીત પંથ;
સારા જગને ભરમાવ્યેા. (૨) રે— કળી ૬૩
આજ ગુરૂ એવા અવલેાકી, શકે શમાવી ન શેાક–(૨)
પણ ધુતી ધન શિષ્યનુ લેતા, પાકી મુકાવે પેાક;
વૃથા ગુરૂ નામ ધરાવ્યેા. (૨) રે— કળી ૬૪

અંધ ગુરૂ ને શિષ્યજ બહેરા, એવું બન્યુ છે આજ—(૨)
તેમ છતાં બની સિદ્ધના બેટા, ખાલી કરે પતરાજ;
દેખી મમ દીલ દુખાયો (૨) રે— કળી ૬૫
કોઇ તણા મનમાં નવ દેખુ, અંશ દયાનો લગાર—(૨)
જ્યાં ને ત્યાં નજર હું નીહાળુ તામસનો ભંડાર;
ખરે કંઇ આવી ભભરાયો. (૨) રે— કળી ૬૬
ભાગ્ય ભલાં કે ભારતમાંહી, પાકે અફીણ કપાસ—(૨)
ત્રીજી તમાકુએ રંગ રાખ્યો, નહિ તો થાત નિરાશ;
તથાપી ના સમજાયો. (૨) રે— કળી ૬૭

## (મહેમાન થયા તમે મારા).

કળીયુગ આવ્યો હડહડતો, દેખાડશે બલીહારી;
કળીયુગ કેરી છે કહાણી, શાસ્ત્રો ધોયાં પાણી. (૨)
અધર્મે કેર વરતાવ્યો, સ્થળ સ્થળ અસત્ય જમાયો; (૨)
વિચીત્ર દેખાવો લાવ્યો, દેખાડશે બલીહારી. (૨) કળી૦
મ્લેચ્છ બ્રાહ્મણો ગણાયા, વર્ણાશ્રમ દુર પળાયા; (૨)
પુન લંગ્ન કરે તે શાણી, શાસ્ત્રોને ધોયાં પાણી. (૨)
શાન જરા નવ આણી, કળીયુગ કેરી છેક હાણી. કળી૦

### પદ ૬૦

કળીયુગે કીધો ચમત્કાર. (૨)
ધર્મ અને અધર્મો સરખા,
કીધા એકાકાર. (૨) કળી. ૧
ધર્મ પલટાવી અધર્મ સ્થાપો. (૨)
જેનો કળ્યો ન જાયે પાયો. (૨)
તેનો જણાયો નહિ કંઈ પાર. કળી. ૨
ચેતો ચેતાવું ભાઇ હું તમને (૨)

અધર્મ જોઇ થયું દુઃખ જ મને,
દુઃખથી બચવાના ઉપાયો ધાર. (૨)    કળી. ૩
શાસ્ત્ર પુરાણો વેદ જ વાંચો (૨)
અધર્મ ત્યજી ધરો ધર્મજ સાચો (૨)
ત્યજી અસત્યને સત્ય કરો સ્વિકાર.    કળી. ૪
ફેશન સર્વનું કરી નિકંદન,
કર હવે તું પ્રભુનું વંદન,
જુઠો સુધારો કદી ન લાવે પાર.    કળી. ૫
સઘ હવે તું થઇજા ડાહ્યો.
થઇ ગયું બહુ કુધારે નાહ્યો,
વ્યર્થ ઉદ્ધાંતે નીકળે નહિ કંઇ સાર.    કળી. ૬

પદ ૭.

પ્રભૂ! પ્રણમી! નમીએ.....જયજયકાર,
વંદન કરીએ થયા દેશો........દ્ધાર.
આપ પ્રતાપે, કુમતિ કાપો,
ફેશન ટાળો, બુદ્ધિ આપો;
જ્યાં ત્યાં જોતાં થાય ધર્મ સ્વિકાર........વંદન. ૧
દોષ અમારા પ્રભૂ ટાળો,
કલેશો કાપી હવે તો પાળો,
ધર્મ વર્તાવી સુખો આપો અપાર........વંદન. ૨
સહન ન થાતું દુઃખો જોઈ,
હૃદય ફાટે અન્તર્માં જોઇ:
સુધારો ટાળી સ્થાપો ધર્મ આચાર........વંદન. ૩
પ્રભૂ હવે ના જરાય તાવો,
થઇ ગઇ બહુ, ધર્મ વર્તાવો;
ખોટી પતરાઇ ટાળો પ્રભૂ અપાર........વંદન. ૪

સુખ જ આપો, દુઃખ જ કાપો,
અધર્મો ટાળી–શાંતિ આપો;
પ્રભૂ હવે તો વર્તાવો જયજયકાર........વંદન. ૫

આજકાલ જ્યાં જુઓ ત્યાં ફેશન ફેશન અને ફેશનમાંજ દરેક માણસે પોતાના પૈસાનો, ધર્મનો અને આબરૂનો દાટ વાળ્યો છે. સુધારો અને ફેશનમાંજ બધાનો સમાવેશ માન્યો છે.

ધર્મ અને સત્ય તો જાણે નકામાંજ! તે પાળવાથી ફજેતી થશે એવું ઘણા માણસો માને છે, અને તેની ધુનમાં અને ધુનમાંજ સર્વસ્વ ખોયું છે તે ઉપરનો દેખાવ વાંચ્યાથી દરેક માણસની ખાત્રી થઇ હશે.

હવે, પ્રિયબાઇ જરા ચેતો! વિચારો! અને એવા ખોટા સુધારાનો તથા ફેશનનો ત્યાગ કરી ધર્મનો સ્વીકાર કરી શાસ્ત્ર પુરાણો માની સત્ય ધર્મ વર્તી સદા સુખને પ્રાપ્ત કરો.

બાળલગ્નો, પુનર્લગ્ન, અને એવાજ આચારો વિચારોનો ત્યાગ કરી ખરા આચાર વિચારને ધારણ કરો.

સ્ત્રીને સ્વતંત્રતા આપવી એ અનિતિનો પાયો નાંખવા બરાબર છે; સ્ત્રીએ કદી સ્વતંત્રતામાં સુખ માનવુંજ નહિ, તેણે તો પોતાના પતિની મરજી સંપાદન કરી તેની આજ્ઞામાં રહી તેની સેવા કરવી એજ તેનો ખરો ધર્મ છે એમ પણ આપણા શાસ્ત્રો વર્ણે છે. માટે તે પ્રમાણે દરેક સ્ત્રીએ વર્તિ પતિવ્રત પાળી પોતાના પતિનેજ પરમાત્મા ગણી સ્વતંત્રતાને કુવામાં નાંખી ખરા સુખનો માર્ગ ગ્રહણ કરવો જોઇએ. તેમાંજ સુખ છે, તેમાંજ શાંતિ છે, અને તેમાંજ આનંદ છે.

સમાપ્ત

## ચાકુતરનું

# અમૃતબિંદુ.

આજ કાલ કરતાં ૨૦) વર્ષથી હું એવી શોધમાં હતો કે એવી કોઇ દવા શોધી કાઢવી જોઇએ કે જે ખરેખર માણુસ જાતને આશિર્વાદ સમાન નીવડે. એકજ નાની શીશી ગજવામાં રાખવાથી આખું દવાખાનું નિરુપયોગી કરી શકાય--કહો કે વાસકોટના ગજવામાં એક મોટું દવાખાનું નાની શીશીમાં લઇને દેશ--પરદેશ ફરી શકાય તેવી કોઇ દવા શોધી કાઢવાનો મારો વિસ વર્ષનો પ્રયત્ન આજે ફળીભુત થયો છે. પરવરદીગારની પરમ કૃપાથી આજ આ અમૃતબિંદુ પ્રજાસનમુખ રજુ કરવાને હું ભાગ્યશાળી થયો છું. કોઇ પણ પ્રકારની વગર જોખમની અને નાના પ્રકારના તરેહવાર રોગો ઉપર તાત્કાળીક અસર કરે તેવી દવા આ અમૃતબિંદુ સેંકડો નિશ્ફળતા પછી આજે પ્રાપ્ત થઇ છે. અમૃતબિંદુ જગતના વ્યવહારમાં લાવવા પહેલાં વિચાર કરવાનો અને અજમાવી જોવાનો પુરતો વખત લઇને જ્યારે મારા અંતકરણે મને ખાત્રી આપી છે કે આ દવા જાહેરમાં લાવવા માટે તદન લાયક છે, ત્યારેજ હું આજે બહાર પડયો છું. આશા છે કે લાયકને લાયક ઉત્તેજન મળશેજ.

### ચાકુતરનું અમૃતબિંદુ.

શું ચીજ છે તે માટે સારો કે ખોટો અભીપ્રાય આપવાની લેવામાં ડહાપણ નથી; ખરૂં છે કે આ ધતીંગના જમાનામાં જાહેરાતોનાં જુઠાણાદ્વારા પ્રજાનો વિશ્વાસ નષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે. પણ જ્યાં સુધી એક સત્ય વાર્તા ફેલાવવાનું બીજું કોઇ ઉત્તમ સાધન મળે નહીં, ત્યાં

સુધી જાહેરાતોનુંજ શરણુ લેવાવિના પ્રામાણીક વેપારીઓનો પણ છુટકો નથી, ગમે તેવો ચાલુ માલ હોય પણ જો જાહેરાતોનુ બાયકોટ કરકરવામાં આવે તો થોડાજ સમયમાં તે માલ જગતમાંથી બાયકોટ થયા વિના રહેજ નહીં, એ વાત નિશ્ચય જાણવી. તેટલા માટે હમો હમારા વાંચનારાઓને નમ્રતાપુર્વક વિનંતી કરીએ છીએ કે, જ્યાં સુધી આપે "અમૃતબિંદુ" ની અજમાયસ જાતે પોતે લીધી હોય નહીં, ત્યા સુધી તે સંબંધી આપનું મત રીઝર્વ્ડ રાખશો. ત્રિસ વર્ષના લાંબા અનુભવે હમોને શિખવ્યું છે કે ઘણા નીંદાખોર લોકો કાંઇ નવી ચીજ જુવે છે કે કાંઇ પણ કારણ કે સમજ વિના તેને વિષે માઠું બોલાવાજ મંડી જાય છે. તેજ માટે આટલું લખવું પડ્યું છે.

## ચારૂતરનું અમૃતબિંદુ.

કોઇ આકાશી જાદુઇ ચીજ હોવાનો હમે દાવો કરતા નથી. આ હીમાલયના મહાત્માઓની પ્રસાદી હોવાની રસીલી વાતોથી વાચનારાઓને હમે ફસાવવા માગતા નથી અમૃતબિંદુ ખરેખરી રીતે દેશી અને અંગ્રેજી વૈદકમાં માન્ય રાખેલી ચીજોની મેળવણી માત્ર છે સેંકડો વખત આ ચીજો તમારા હાથ નીચે આવી ગઇ હશે અને વારંવાર આવતી હશે પણ "જાણે તેનો કહોયડો" "મારે તેની તલવાર" "ભણે તેની વિદ્યા" એ રીતે હમારી મહેનતનુંજ આ ફળ છે. આ સુચી પત્રમાં બતાવેલા સર્વ રોગ તે ખાત્રીપુર્વક સારા કરે છે.

## અજીર્ણ.

સર્વ રોગનું કારણ અજીર્ણ—બદ હજમી છે, માણસને જ્યારે ખોરાક ઉપર અરૂચી થાય છે ત્યારે જાણવું કે રોગની શરૂઆત થઇ ચુકી છે માટે તેનો તત્કાળ ઉપાય કરવો. ગમે તેવા અજીર્ણમાં અમૃતબિંદુના માત્ર બેજ ટીપાં ઘણીસારી અસર કરે છે. એકજ દીવસમાં કકડીને ભુખ લાગે છે અને કોઇ પણ પ્રકારનો ખોરાક ખુશીથી જરપત કરી શકાય છે. જો પંદર દીવસ લાગટ બેબે ટીપાં અમૃતબિં-

દુનાં લેવામાં આવે તો હમેશ કરતાં ડબલ ખોરાક ઉડાવી શકાય છે અને તે પાચન કરી શકાય છે.

ઉપયોગ—રોજ બંન્ને વખત જમ્યા પછી એક ચમચા પાણી સાથે અથવા દસ ટીપાં સુંઠના અર્ક સાથે બે ટીપાં અમરૂતબિંદુ પીવું. અગર સુંઠનો અર્ક હમારે ત્યાંથી મંગાવશો તો દર શીશી દીઠ રૂ. ાા પડશે.

## ઝાડા, સંગ્રહણી.

ઝાડા, સંગ્રહણી, કોલેરા, અતીસાર, ઉલટી, એ રોગોમાં અમરૂત-બિંદુ ઘણીજ અકસીર દવા છે દીવસમાં ૧૦—૧૦ વખત ઝાડા થતા હોય, પાતળાં પેટ આવતાં હોય. ખાધુ કે તુરત ઝાડા છુટી જતા હોય કે સાધારણ ઝાડા થતા હોય. ટુંકમાં જેને ઝાડાનો રોગ હોય તેણે પેહેલી તકે અમૃત બિંદુનો ઉપયોગ કરવો. એકજ દીવસમાં તે ખાત્રી પુરવક આરામ પહોંચાડે છે. ઉલટી શરૂ થતાની સાથેજ જો અમૃતબિંદુનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો દશ મિનીટમાં ફાયદો પહોંચાડે છે. જ્યાં જ્યાં કોલેરાનો સંભવ હોય અથવા ઉપરા ચાપરી જમણવાર ચાલતાં હોય, યાત્રામાં થંડા પાણીના સ્નાન, ખોરાકનું અનીયમીતપણું અને રખડપટ્ટીથી સરદી લાગી ઉપરના રોગ થવાનો સંભવ છે તેવે સ્થળે એક એક શીશી અમૃતબિંદુની ગજવામાં રાખવી તે ઘણું ડહાપણ ભરયું છે. પોતાનો અને બીજાનો કીંમતી જાન બચાવવા માટે દરેક ગ્રહસ્થની ફરજ છે કે તેણે અમૃતબિંદુની એક શીશી ગજવામાં રાખવાની હમેશાં સંભાળ રાખવી.

ઉપયોગ—દીવસમાં બેથી ચાર વખત અથવા ઘણા ઝાડા ઉલટી હોય તો કલાકે ચારચાર ટીપાં અમૃતબિંદુ થોડા પાણી સાથે ઝાડા ઉલટી બંધ થતાં સુધી લીધાં જવું. અથવા વધારે જરૂર જણાય તો અંદર બે બે ટીપાં લવિંગનો અર્ક નાંખવો. લવિંગનો અર્ક રુ, ાા ની શીશી એ પ્રમાણે હમારે ત્યાંથી મળી શકશે.

## ચુંક, આંકડી, પેટદર્દ.

ઠંડાં પાણીમાં રેહેવાથી, ખેારાકની સંભાળ નહી રાખવાથી, વાસી ચીજો ખાવાથી, તેલમાં તળેલાં પદાર્થ ગળચી ગળચીને ખાવાથી, ભુખ ન હેાવા છતાં ખેારાક લેવાથી, અને બીજા અનેક કારણેાથી પેટમાં ચુંક અથવા આંકડી પેદા થાય છે. ઝાડેા કબજ થાય છે. અને કેટલીક વાર તેા એટલી બધી ચુંક આવે છે કે તે સહન થઇ શકતી નથી અને આસપાસના માણસેાને ગભરાવી મારે છે તેવી વખતે અમૃતબિંદુની માત્ર બેજ ટીપાંથી જાદુઇ અસર થાય છે, માત્ર ૧૫ મીનીટમાં દરદ દફે થાય છે અને એક કે બે દીવસ દવા ચાલુ રાખવાથી પ્રકૃતી પાછી અસલ હાલતમાં આવી જાય છે. ઉપયેાગ દર કલાકે આંકડી બંધ થતાં સુધી બેબે ટીપાં અમૃતબિંદુ એક એક ચમચા દુધ, પાણી અથવા વલયારીના અર્કનાં દસ ટીપાં સાથે લીધાં કરવું. તેમજ પાવલીભાર તપખીર (છીકણી) માં ૧ ટીપું અમૃતબિંદુનું મેળવીને દુંટીમાં ભરવી. વલીયારીનેા અર્ક એક શીશી રૂ. ૦।। ભાવે હમારે સાં પણ મળે છે.

## ખાંસી, દમ, સ્વાસ.

ખાંસી—દમ—સ્વાસ. ક્ષય બાળકેાનું ઉટાટીઉં, વિગેરે છાતીનાં દરદેા ઉપર અમૃતબિંદુ ઘણી અસર કારક દવા છે. બે ત્રણ દીવસ દવા ચાલૂ રાખવાથી જરૂર આરામ પહેાંચે છે. "રેાગનું ઘર ખાંસી" એ વાત યાદ રાખજો. અને શરૂઆતના ઉપાય તરીકેજ અમૃતબિંદુ ઉપયેાગમાં લેજો. જેથી તમારી જાતનું અને પૈસાનું રક્ષણ કરી શકશેા. દમ અને ક્ષયના દરદીઓએ સામાન્ય રીતે એક મહીનેા દીવસ અમ્રતબિંદુનું સેવન ચાલુ રાખવું જોઇએ ઓછા ખરચે, વગર તકલીફે અને ટુંકી મુદતે ફાયદેા મેળવવાનેા રસ્તેા આ એક છે.

ઉપયેાગ—બે બે ટીપાં અમૃતબિંદુ રેાજ સહવાર સાંજ એક ચમચા દુધ સાથે પીવું તથા આઠ તેાલા તલમાં ચાર આનીભાર અમૃતબિંદુ મેળવી શીશામાં રાખવું અને રેાજ તેમાંથી થેાડું છાતીયે ચેાળી ઉપરથી ગરમ કપડાનેા શેક કરવેા.

## શીર દરદ, આધાશીશી, સળેખમ.

માથાનો ગમે તેવો સખત દુખારો, સણુકા, ચસ્કા, આદ્દાશીશી, વિગેરે રોગોમાં અમૃતબિંદુ ખાત્રી ભરેલી દવા છે. માત્ર બે પાંચ મીનીટમાંજ પુરો આરામ થઇ જાય છે. જાણે કદી માથું દુખતુંજ નથી. તાવમાં પણ જ્યારે માથું દુખતું હોય ત્યારે આ દવાથી માથું દુખતું તો મટી જાય છેજ. ગમે તેરો સખત દુખારો પાંચ મીનીટમાં સાફ થઇ જાય છે. ઝામરના દરદીએ પણ અમૃતબિંદુનું સેવન કરવું કે જેથી તેઓ ખાત્રીથી ફાયદો મેળવી શકશે.

ઉપયોગ—એક ટીપું કપાળ ઉપર ચોળવું પાંચ મીનીટમાં આરામ નહી થાય તો ફરીથી બે ટીપા ચોળવાં. સંભાળ રાખવી કે આંખમાં લાગે નહી.

## આંખનો દુખાવો.

આંખોનો દુખારો, કળતર, લાલી, ગરમી વિગેરે દુર કરવા માટે સૌથી સરસ દવા માત્ર **અમૃતબિંદુ** છે. આંખોની ગરમી દુર થઇ જાય છે. અને લાલી કપાઇ જાય છે જ્યારે આંખમાં રેતી કે કાંઇ રજ જેવું પડયું હોય છે અને ઘણું ખુચે છે ત્યારે તે કાઢવાનો ઉપાય આંખમાંથી પાણી પુષ્કળ કાઢવુ તે છે. આંખોમાથી પુષ્કળ પાણી કાઢવા માટે અમૃતબિંદુ ઘણી સરસ અને સસ્તી દવા છે

ઉપયોગ—આંખ ઉપર ભમરની ઉપર એક ટીપું ચોળવાથી તુરત આંખમાંથી પાણી વહેવા માંડશે—અને ગરમી ઝરી જશે સંભાળજો જરા પણ આંખની અંદર જવા નહી પામે. જો એક તોલા સુરમામાં માત્ર એકજ ટીપું અમૃતબિંદુ મેળવી પછી એ સુરમો આંખમાં આંજવામાં આવે તો તેથી પણ લાભ થાય છે.

## દાંત-દાઢમાં કળતર.

દાંતમાંથી લોહી નીકળવું, દાઢમાં કળતર, દંતશુળ; સણુકા વિગેરે દાંતના રોગો ઉપર તત્કાળ અસર કરવા માટે અમૃતબિંદુ ખાત્રી ભરેલી દવા છે દાઢના સણુકાનો રોગ કેટલો ત્રાસદાયક છે તે વિતે

તેજ જાણે. એક એક મીનીટ તેવા દરદી માટે એક એક યુગ સમાન છે. તેવા વખતે અમૃતબિંદુ માત્ર લગાડવાની ખોટી છે, દાંત કે દાઢને દવા અડતાંની સાથે આરામ થઇ જાય છે. જેમને દાંતનો રોગ અશ-ક્ષથીજ હોય તેમણે રોજ બ્રશ ઉપર એક ટીપું પાડીને તેનાથી દાંત ઘસવાની ટેવ રાખવાથી કદી પણ દાંતની પીડા થશે નહી દાઢના સણકા ઉપર જરા પુમડું બીજવી કળતરવાળાં ભાગ ઉપર લગાડવું.

## કાનના સણકા.

પરૂ વહેવું, કાનમાં દુખાવો, બેહેરાપણુ, કર્ણસુળ, વિગેરે કાનનાં સઘળાં દરદો ઉપર **અમૃતબિંદુ**નો ઉપયોગ કરવો જોઇએ. એક તોલા કુંગળીના રસમાં અથવા ૧ તોલા તલના તેલમાં, અથવા એક તોલા દારૂમાં માત્ર એક ટીપું અમૃતબિંદુનું મેળવી તેના કાનમાં ટીપાં પાડ-વાનું મટતાં સુધી ચાલુ રાખવું.

## દરાજ, ધાધર, ખસ, ખરજવું.

દરાજ અથવા ધાધર ઉપર **અમરૂતબિંદુ** રામબાણ દવા છે એ ત્રણ વખતજ લગાડવાથી આરામ થાય છે. ખસ અને ખરજવા ઉપર પણ તે ઘણીજ અકસીર દવા છે. આવા રોગોમાં જુદી જુદી દવાઓ કરીને જેઓ કંટાળી ગયા હોય તેમણે છેવટના ઉપાય તરીકે અમૃત-બિંદુની અજમાયશ લેવી અને અમે ખાત્રીથી કહીએ છીએ કે જેમનાં એ દરદનું આયુષ્ય પુરૂ થયું હશે તેમને અમૃતબિંદુના ઉપયોગની સલાહ ખરીજ લાગશે. પણ જેમનાં એ દરદોનો છેડો આવવાનું હજી દુર હશે તેઓ બીજી દવાઓનો ઉપયોગ કરવા પછી અમૃતબિંદુ વાપરશે.

**ઉપયોગ.**—એક તોલા તલના તેલમાં ચાર ટીપાં અમૃતબિંદુ નાંખી દાદર ઉપર ચોળવું. ખસ ઉપર લગાડતાં વખતે અગન અગર બળે તો તલના તેલની જગાએ ચંદનનું તેલ હમારે ત્યાંથી રૂ. ૧ માં એક શીશી મળશે.

## સોજો.

કાંઇક લાગવાથી, ઘસારાથી અથવા બીજા કોઈ રોગથી શરીરના અમુક ભાગ ઉપર સોજો આવી જાય છે. તેના ઉપર **અમૃતબિંદુ ઘણી અકસીર દવા છે.** એક અથવા બે વાર લગાડતાંની સાથેજ સોજો ઉતરી જાય છે. **ઉપયોગ**–દીવસમાં બે ત્રણ વખત એક એક બે બે ટીપાં અમૃતબિંદુ મસળવું. સંભાળજો આંખમાં લાગે નહી.

## સંધીવા–લકવો.

અર્ધાંગ વાયુ, સંધીવા લુકવો, વિગેરે દરદ ઉપર ખાસ કરીને અમૃતબિંદુ વાપરવા લાયક છે. સાંધાઓ ઝલાઇ જઇ માણસ ખાટલા વશ કેમ નહીં થયો હોય. પણ લગાડતાંજ આરામ થતો ખુલ્લે ખુલ્લો જણાય છે. એકજ દીવસમાં દરદી પોતાને કરાર વળેલો જણાવે છે. સાધારણ હાથ પગમાં થતો ફાટ તોડ–ચુંથારો, ઝઝણી આવવી સાંધાઓમાં કળતર થવું, કમરમાં દર્દ, બરડાની કરોડમાં દુખારો સુળ, પાંસળાંમાં કળતર, છાતીમાં દુ:ખ થવું, હાથ પગનું ભરાઇ જવું, વિગેરે દરદોમાં સસ્તી કીંમત જલદી આરામ મેળવવાનો એકલો રસ્તો અમૃતબિંદુનો ઉપયોગજ છે. થોડાક કલાકમાંજ તે મનમાનતો ફાયદો પહોંચાડે છે. ગમે તેવા જુનાં દરદ ઉપર પણ એકજ શીશી પુરતી છે. ૧૦૦) રૂપીઆના ખરચે જેઓનો લકવો સારો થયો હતો નહીં તેવા દરદીઓને અમૃતબિંદુની એકજ શીશીએ સંતોષકારક આરામ પહોંચાડયો હતો. એવા એક નહીં પણ અનેક દરદીઓ ઉપર તેની અજમાયશ લેવાઇ છે. અને તે સઘળામાં તે ફતેમંદજ નીવડયું છે સરસવનું અથવા તલનું તેલ, ટરપેનટાઇન કે ઘાસલેટ* એક તોલો લઇ તેમાં ૦ાા તોલો અમૃતબિંદુ મેળવી દુખતા ભાગ ઉપર ખુબ ચોળવું ઉપરથી ગરમ કપડાનો સેક કરવાથી જલદી આરામ થશે. અગર અગન બળતી જણાય તો અમૃતબિંદુ ૦ાા ને બદલે ૦ા તોલો લેવું.

## કમજોર-નિરબળતા.

શરીરમાં લોહી ચઢતુંજ નહીં હોય, ગમે તેવા ઊંચા ખોરાકની જાણે શરીર કીંમતજ નહીં કરતું હોય, આખો દિવસ સુસ્તી લાગતી હોય, આંખો નિસ્તેજ, મો ફીકું, ડાચાં બેઠેલાં. છાતીનાં પાંસળાં ૫૦ કદમ દુરથી ગણી શકાતાં હોય, પાંચશેર ભાર ઉચકી પાંચ ડગલાં ચલાતું નહી હોય, પવન આવે તો ઉડી જાય તેવું શરીર હોય, ચાલતાં શ્વાસ ભરાઈ જતો હોય, મન હમેશાં ઉદાસ રહેતું હોય, જીવ બળબળ થયા કરતો હોય, રસજ્ઞપણું જતું રહ્યું હોય, નિરાશામાં દીવસો વ્યતિત થતા હોય. હીને ઉભું થવું ભારી પડતું હોય, આખો દીવસ સુઈજ રહીએ એમ લાગતું હોય, મગજ ઉપર પુષ્કળ બોજો લાગતો હોય, યાદ શક્તિનો નાશ થયો હોય, મગજમાં અનેક ગુચવાડાઓ ઉભા થતાં હોય, ટુંકમાં જ્યારે શરીર કેવળ શક્તિ વગરનું થઇ ગયું હોય ત્યારે અમૃતબિંદુનો જરૂર ઉપયોગ કરવો. અંદરના અને બહારના ઉપયોગથી શરીર જોરાવર, હાડકાં ચીકણાં, અંગ ભરાવાદાર ચહેરો ગુલાબી છાતી ઉઠાવદાર, કંમર મજબુત, હાથ પગ તાકાતવાળા, આંખો તેજસ્વી અને મન ઉમંગી બની મગજ પણ આનંદી બને છે. એકજ શીશીનો ઉપયોગ તમોને જરૂર સંતોષ આપશે. વિદ્યાર્થિઓએ ખસુસ કરી વાપરવું જોઇએ. ધાતુ પૌષ્ટીક દવાઓમાં પહેલો નંબર અમૃતબિંદુનો આવે છે.

ઉપયોગ—એક તોલો ઘી અને અડધો તોલો મધ અથવા ૧ તોલો માખણ અને અડધો તોલો પીસેલી સાકર, અથવા એક તોલો બદામનું તેલ, અથવા ૧૦ તોલા દુધ એમાંના કોઇપણ અનુપાન સાથે બે બે ટીપા અમૃતબિંદુ સહવાર સાંજ લેવું.

## હરસ.

હરસની પીડા જેણે વીતે તે જાને—જ્યારે હરસની દવા કરી કરીને તમો કંટાળી ગયા હોય ત્યારે છેલ્લા ઉપાય તરીકે માત્ર અમૃતબિંદુ અજમાવજો અને ખાત્રીથી એ પીડા હમેશની દુર થઈ જશે.

ઉપયોગ—રોજ સહવારમાં અડધો તોલો વાટેલું નાગકેશર, ૦ા તોલો વાટેલી સાકર ભેગાં કરી તેમાં બે ટીપા અમૃતબિંદુ નાંખી ફાકી મારવી અને ઉપરથી ૦ા શેર દુધ પીવું જો ફાકવું નહી હોય તો માખણમાં મેળવી ચાટવું.

ઉચું નાગકેશર દળેલું તૈયાર શીશી ૧) નો રૂ. ૦ાા હમારે ત્યાંથી પણ મળશે.

## મ્હોં—આવવું.

ગમે તે કારણથી મોં આવ્યું હોય, અવાળુ ફુલીગયાં હોય, મોંમાં ચાંદાં—ધારાં પડી ગયાં હોય બધું બેચાર વખતમાજ મટી જાય છે.

**ઉપયોગ** ૦ા તોલો કબાબચિની (ચાણીકબાલા) બારીક વાટી તેમાં માત્ર એકજ ટીપું અમૃતબિંદુનું નાખી મેળવી મોમાં ચોપડવું અને મોં ગળતું મુકવું. (લાળ જવા દેવી) એ રીતે દીવસમાં ત્રણ કે ચાર વખત કરવું.

## પ્રમેહ.

ગમે તે જાતનો ગમે તેવો પ્રમેહ હશે પણ અમૃતબિંદુથી તે જરૂર મટશેજ.

**ઉપયોગ**—રોજ સવારમાં ૧) તોલો વાટેલું ગોખરૂ, ૧ તોલો દામડીનાં પાંદડાંનો રસ, ૧) તોલો દળેલી સાકર ત્રણે મેળવી તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ નાંખી પી જવું. અથવા ૧૦—૧૨ ટીપાં ચોખુ ચંદનનું તેલ લઇ તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ મેળવી રોજ સવારમા ચાટી જવું ચંદનનું ચોખ્ખું તેલ હમારે ત્યાં પણ મળશે. કીંમત રૂ. ૧

## ચામડીનું ફાટવું.

શિયાળામાં ઘણું કરીને દરેક માણસના હાથ પગથી ચામડી ઓછી વધારે પણ ફાટવા વિના નથી રહેતી. તેવે પ્રસંગે અમૃતબિંદુ ઘણીજ અકસીર દવા છે.

ઉપયોગ.– માંખણ ઘી, તેલ, દીવેલ, અથવા વેસેલીન એમાંથી કોઇ પણ ચીજ ૦ાા તોલો લઇ તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ નાંખી ચોળવું એટલે જલદી આરામ થઇ જાય છે.

## ઝેરી ડંખ.

ભમરી, વીંછું, મધમાંખ, ચાંચડ, માંકડ, મચ્છર, કાનખજુરો વિગેરેના ડંખ ઉપર અમૃતબિંદુ અમુલ્ય દવા છે. હજારો વખત તેની અજમાયશ લેવાઇ છે અને હજી સુધી એક વખત પણ નિસ્ફળતા મળી નથી. દવા લગાડતા વારજ અસર થવા માંડે છે અને પાંચ મીનીટમાં તો દરદનું ચિન્હ પણ રહેતું નથી. ઉપયોપ—ડંખ ઉપર એક ટીપું અમૃતબિંદુ ચોળવું.

## પ્લીહા–બરોળ.

બરોળના દરદીએ ખાસ કરીને અમૃતબિંદુ અજમાવવું, જ્યાં બીજી કોઇ દવાએ ફાયદો નથી પહોંચાડયો, ત્યાં તે જરૂર સારૂં પરીણામ લાવશે. થોડા ખરચે જલદી આરામ કરવાનો એજ રસ્તો છે કે, અમૃતબિંદુની અજમાયેશ લેવી. ઉપયોગ.–સાચા મોતીની છીપની ભષ્મ બે આની ભાર લઇ તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ– મેળવી રોજ દીવસમાં બેવાર જમ્યા પછી ખાવી. છીપની ભસ્મ અમારે ત્યાંથી મંગાવવામાં આવશે તો રૂ. ૧) ની ૧ તોલો એ હીસાબે મોકલવામાં આવશે.

## અંડ વૃદ્ધિ.

એક બે અને ત્રણ વખત લગાડતાની સાથેજ ફાયદો થતો નજરે પડે છે. માત્ર આઠ દીવસમાંજ સદંતર આરામ થઈ જાય છે. ગમે તેવા કેસમાં તે પોતાનું કામ સંતોષકારક છે. ઉપયોગ–૧ તોલો દીવેલમાં ૦)॥ ભાર અમૃતબિંદુ મેળવી સવારમાંજ એ મીશ્રણ ચોળવું.

## નપુંશકતા.

વિર્યનો કોઇ પણ રીતે નાશ થવાથી આ દરદ ઉત્પન્ન થાય છે. સૃષ્ટીવિરુદ્ધ કર્મ, હસ્તદોષ, અતિશય વિહાર, રાતદીવસ હલકી ભોજના વિચારો, બીભત્સ વાચન લેખન, સ્વપ્નાવસ્થા ઇત્યાદી કારણોથી વિર્યનો અઘટીત રીતે નાશ થઇ માણુસ પુરૂષત્વ ખોઇ બેસે છે. તેવે વખતે તેમને ચીંતામાંથી મુક્ત કરનાર એક અમૃતબિંદુ એજ ખરો આધાર છે. ધાતુક્ષીણુતાથી નસો ઢીલી પડી જઇને શિથિલતા પ્રાપ્ત થાય છે, ઢીલી પડેલી નસોને પાછી તંગ બનાવી તેમાં તાકાત લાવવા માટે અમૃતબિંદુ રામબાણ દવા છે. પુરૂષત્વના નાશથી જેઓ રાત દીવસ ચીંતામાં રહેતા હોય, હજારો જાતની દવાઓ વાપરીને જેઓ નિરાશ થઇ ગયા હોય, તેઓને છેલ્લા ખાત્રી ભરેલાં ઉપાય તરીકે અમૃતબિંદુ વાપરવાની ભલામણ કરવામાં આવે છે અને હમો ખાત્રી આપીએ છીએ કે એકજ શીશીથી તેઓની ભવની ચીંતા ખચીત ટળી જશે. **ઉપયોગ--રોજ** સહવાર સાંજ ૦ાા તોલો તલના તેલમાં એક ટીપું અમૃતબિંદુ મેળવી તેને ચોળવું.

## પ્રદર રોગ.

સ્ત્રિયોના પ્રદર રોગ ઉપર અમૃતબિંદુ અજાયેબ અસર કરે છે. રક્ત યા સ્વેત ગમે તે પ્રદર ઉપર તે આપી શકાય. બેચાર દીવસમાં તેનાથી આરામ થઇ જાય છે. સ્ત્રિયોને તનદુરસ્ત, આરોગ્ય મજબુત બાંધાની રાખવાથી તેમની સંતતી પણ નિરોગ બનાવી શકાય છે. સ્ત્રિયોને નીરોગી બનાવવા માટે દર વરસે એક શીશી અમૃતબિંદુ આપવામાં આવે તો સુવાવડોમાં આવનારી નબળાઇથી પણ તેમનું રક્ષણ કરી શકાય. **ઉપયોગ**--સહવાર સાંજ જમ્યા પછી દરેક વખતે ૦ાા તોલો નાગરકેશર ( ઝીણું વાટેલું ) લઇ તેમાં એક તોલો માખણ તથા બે ટીપાં અમૃતબિંદુ મેળવી ખાવું. ઉપરથી રૂચીઅનુસાર તાજું દુધ પીવું.

## સરદી.

અતિશય સરદી થઇ જવાથી માણસ ઘણીવાર ઠંડો ગાર બની જાય છે. આ સ્થિતિ ઘણી ભયંકર છે અને જો આવી સ્થિતિમાંથી તત્કાળ તેને બચાવવામાં નહીં આવે, અંગમાં ગરમી લાવનાર ઉપચારો કરવામાં નહી આવે તો થોડા કલાકોમાં તેનું આયુષ્ય પુરૂં થઇ જાય છે. ગરમી લાવનારા બીજા સઘળા ઉપચારોમાં તત્કાળ કામ લાગે, જલદી અસર કરે અને વળી સસ્તો પડે તેવો ઉપાય **અમૃતબિંદુજ** છે. આવી સ્થિતીમાંજ તે પગનાં તળીએ ચોળવાથી આખા શરીરમાં ગરમી આવી જાય છે અને બે ટીપાં પેટમાં જતાંની સાથેજ હુશિયારી આવી જાય છે. **ઉપયોગ**—એક તોલો સરસીયું તેલ લઇ તેમા ૧૦ ટીપાં તજનું તેલ ૭મેરવુ તજનું તેલ હમારી પાસેથી મંગાવતાં રૂ. ૦ાા ની એક શીશી મોકલવામાં આવશે.

## તાવ.

ઠંડીનાં લખલખાં આવીને, રોજી દો, એકાંતરીયો, ચોથિયો ગમે તેવો તાવ આવતો હોય તેને નાબુદ કરવાનો સહેલ ઉપાય "અમૃતબિંદુ" છે. જીર્ણજ્વર ઉપર પણ તે ઘણું સારૂં કામ કરે છે. સેકડે ૮૦ માણસોને તેથી આરામ થઈ જાય છે. **ઉપયોગ**—તુળસી. આદુ અને ખાવાનાં પાન પ્રત્યેકનો રસ (ા) પા પા તોલો મેળવી તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ નાંખી દરદીને દિવસમાં બે વખત પાવું.

## ન્હારૂ.

ન્હારૂ અથવા વાળો એ એક જાતનો તારના રૂપનો કીડો છે. ખરાબ પાણીથી અથવા બીજા ઘણા કારણોથી માણસના શરીરના ગમે તેવા ભાગમાં વાળો નીકળેછે. એકવાર વાળો બહાર દેખાયો કે તેને બાંધી રાખવો પડે છે. કારણ કે તાણી કાઢતાં જો તે તુટી જાય છે. અથવા અંદર પાછો પેશી જાય છે તો તે પોતાનો રસ્તો ફેરવે છે

અને ઘણી ઘણી વેદના દીવસો—મહીનાઓ સુધી આપે છે. અમૃતબિંદુ લગાડવાથી વાળો બળી જાય છે. ઉપયોગ—ચાર ટીપાં હીંગનો અર્ક લઇ તેમાં બે ટીપાં અમૃતબિંદુ નાંખી થોડું પાણી ઉમેરી રોજ દીવસમાં ત્રણ વાર પીવું. હીંગનો અર્ક અગર હમારી પાસેથી મંગાવશો તો રૂ. ૦ાા શીશીને હીસાબે મોકલીશું.

## જંતુનાશક.

ઘરમાં ખાળ, મોરીયો, વિગેરે જગાઓ સાધારણ પાણીથી ધોવા છતાં ઘણી દુરગંધી મારે છે તથા જીવ ઉત્પન્ન થાય તે. આવી વખતે ઘરમાં વસનારને ઘણો કંટાળો ઉપજે છે. એટલુંજ નહીં પણ એવી, દુરગંધમા વસવું તે પણ જોખમ ભરેલું છે. થોડા પાણીની અંદર બે ટીપાં અમૃતબિંદુ નાખી જો તેવી જગાઓ સાફ કરવામાં આવે તો દુર્ગંધી દુર થશે. એટલુંજ નહી પણ હાની કરતા જંતુઓનો પણ નાશ થાય છે.

## માંકડ.

પલગ, ખુરસી, ટેબલ, મેજ, કબાટ, અભરાઇ, બારી, બારણાં, ભીંતની તરેડો વિગેરે જગાઓમાં માંકડ પુષ્કળ ભરાઇ રહે છે તેમનો નાશ કરવા માટે અમૃતબિંદુ ઘણી અકસીર દવા છે. માંકડનો કંટાળો લગભગ દરેક ઘરમાં હોય છે. અને માંકડના ઉપદ્રવથી બચવાની ઇચ્છા પણ દરેકની હોય ત્યારે માંકડનો નાશ કરવા ઉપરાંત જેમાં બીજા સેંકડો ગુણો સમાયલા છે તેવા અમૃતબિંદુની દરેક ઘરમાં જરૂર છે એ વાત પુરવાર થાય છે.

ઉપયોગ—સાબુનું ફીણ બનાવીને તેનું પાણી ગલાસ ભરીને તૈયાર કરી તેમાં ચાર ટીપાં અમૃતબિંદુ નાખી માકડ ભરાવાની જગાઓમાં તે ઉતારવું. એથી માંકડ મરી જશે અને મહીનાઓ સુધી તે જગામાં માંકડ ભરાઇ બેસસે નહીં.

ઉપર લખવામાં આવેલા અમૃતબિંદુના સઘળાં ગુણ અતિશયોક્તિથી કેવળ નિરાળા છે. દરેકઘરમાં તેની આજકાલ જરૂર છે. પોતાના સ્વાર્થને માટે તો ઘણા માણસો આ શીશી ખરીદ કરે છે. પણ પરોપકાર માટે પણ તેની સેંકડો શીશી દયાળુ ગૃહસ્થો ખરીદ કરે છે. જે ઘરમા અમૃતબિંદુની એક શીશી છે, તેને વૈદ્ય ડાકટરની જરૂર કવચિતજે પડે છે.

## કીંમત.

અમૃતબિંદુની એક શીશી સેંકડો રૂપીઆની કીંમતની છે એમ કહીએ તો પણ ચાલે, કારણ કે તેનાથી વૈદ ડાકટરોના મોટાં બીલો ભરવાનાં બચી જાય છે. પરંતુ હમોએ તેની કીંમત માત્ર રૂ. ૫ રાખી છે.

## અડધી કીંમત.

જો કે અમૃતબિંદુની એક શીશી રૂ. ૫ માં મફત જેવીજ છે. તે છતાં હમો તેનો પ્રજાને જેમ બને તેમ વધારે પરીચય આપવા ઇચ્છીએ છીએ, કે જેથી હમોને ભવિષ્યમાં ફાયદો થાય, દવા એવી તો ઉમદા છે કે એકવાર ખરીદ કરનાર પાસેથી રૂ. ૫) ને બદલે ૧૦) માંગવામાં આવે તોપણ તે વગર આનાકાનીએ ખરીદશે, તેટલા માટે હાલમાં આવતી વસંત પંચમી સુધી તેની અડધી કીંમત એટલે માત્ર રૂ૦ ૨॥ રાખ્યા છે. તે ઉપરાંત વળી પ્રજામાં આ દવા જાણીતી કરવા માટે.

## ઇનામો.

ની સીસ્ટમ નીચે ગોઠવવામાં આવી છે. આ ઇનામો પણ વસંત પંચમી સુધીજ આપવામાં આવશે. તે મુદત વીત્યાબાદ શીશીની કિંમત રૂ. ૫) આપવા પડશે. અને કોઇ પણ જાતનું ઇનામ આપવામાં આવશે નહી.

૧ એક શીશી લેનારને એક મેજ ઉપર મુકવાનું ખુબસુરત ટાઇમપીસ ઘડીઆળ મુફત આપવામાં આવશે. કીંમત રૂ. ૨॥ વી. પી. થી રૂ. ૩.

૨ બે શીશી લેનારને એક મેજ ઉપર મુકવાનું સુંદર ટાઇમપીસ જેમાં કલાક મીનીટ જોવાય છે અને એલાર્મની ટકોરી પણ વાગે છે. તેવું ઘડીઆળ ભેટ આપવામાં આવશે કીંમત રૂ. ૫) વી. પી. થી રૂ. ૫ાા

૩ ત્રણ શીશી લેનારને ગજવામાં રાખવાનું એક ઘણું સરસ રેલ્વે રેગ્યુલેટર અથવા રાસ્કોપ સીસ્ટમ ઘડીઆળ ઘરાકની ઇચ્છાનુસાર મોકલવામાં આવશે. કીંમત રૂ. ૭ાા વી. પી. થી રૂ. ૮.

૪ ચાર. શીશી લેનારને એક ચાંદીનું હાથે બાંધવાનું ઘડીયાળ પટા સાથે ઇનામ આપવામાં આવશે. કીંમત રૂ. ૧૦) વી. પી થી રૂ. ૧૦ાા.

૫ પાંચ શીશી લેનારાને એટ બ્રેસલેટ વોચ જે ગ્રહસ્થો અને બાનુઓના હાથનો ખુબસુરત નકલી સોનાનો રત્નજડીત અથવા સાદો રોલ્ડ ગોલ્ડનો દાગીનો છે. અને જેમાં ઘણું મજબુત ખુબસુરત ઘડીઆળ છે, તે ઇનામમાં મળશે. કીંમન રૂ. ૧૨ાા વી. પી. થી રૂ. ૧૩).

૬ છ શીશી લેનારને ખુબસુરત, નકશીદાર, બન્ને બાજુ ઉપર સોનેરી અથવા રૂપેરી ઢાંકણાંવાળુ ઘણું મજબત ઘડીઆળ ઇનામમાં મળશે કીં રૂ. ૧૫) વી પી. થી રૂ. ૧૫ાા=.

૭ સાત શીશી ખરીદનારને એક ઘણું મજબુત ગજવાનું ઘડીઆળ ઇનામ મળશે. આ ઘડીઆળને અઠવાડીઆમાં માત્ર એકવારજ ચાવી આપવી પડે છે. રોજ ચાવી આપવાની કટકટ નથી. કીંમત રૂ. ૧૭ાા વી. પી. થી રૂ. ૧૮.)

૮ આઠ શીશી ખરીદ કરનારને ઉપર પ્રમાણેનુંજ ખરી ચાંદીના ઘરનું વિકલી વાઇન્ડીંગ ઘડીયાળ બક્ષીસ મળશે. વી. પી. સાથે રૂ. ૨૧ ભરવા પડશે.

૯ નવ શીશી ખરીદ કરનારને એક ફેન્સી કેલેન્ડર વોચ ( ગજવાનું ઘડીઆળ) બક્ષીસ મળશે. આ ઘડીઆળમાં કલાક, મીનીટ, સેકન્ડ ઉપરાંત તારીખ, વાર, મહીનો તથા ચંદ્રમાની વધઘટ સઘળું

ખુ લે ખુલ્લું જણાય છે. અમીરઉમરાવોને વાપરવા લાયક આ ઘડીઆળો છે રૂ. ૨૩ા માં ઘરબેઠે ટપાલ ખર્ચ સાથે પહોંચતું થશે.

૧૦ દશ શીશી ખરીદ કરનારને ઉપર પ્રમાણેનુંજ ખરી ચાંદીના ઘરનું કેલેન્ડર વોચ બક્ષીસ મળશે વી. પી. ખર્ચ સાથે રૂ. ૨૬.)

૧૨ બાર શીશી ખરીદ કરવાથી એક ખરા સોનાનું લેડી વોચ બક્ષીસ મળશે. સ્ત્રીપુરૂષો તેને પોતાની છાતી ઉપર ટાંગી શકશે, ગજવામાં રાખી સકશે, અથવા કાંડા ઉપર બાંધી શકશે. ઘણું દીલખુશ ઘડીયાળ છે. વી. પી. ખર્ચ સાથે રૂ. ૩૧) ભરવા પડશે.

૨૪ બે ડઝન શીશી ખરીદ કરનારને એક ગજવામાં રાખવાનું ક્વાર્ટર રીપીટર ઘડીયાળ બક્ષીસ મળશે. આ ઘડીયાળ ગજવામાં રાખવાનું હોવા છતાં તેમાં વખત જણાવનાર ૦—૦ા—૦ાા કલાક તથા કલાક વાગે છે. શ્રીમાનોજ તે ગજવામાં રાખી શકે કારણ તે ઘણાં મોંઘી કીંમતનાં છે. વી. પી. સાથે રૂ. ૬૨) પડશે રૂ. ૫) અગાઉથી ઓરડર સાથે મોકલવા.

૩૬ ત્રણ ડઝન શીશીના ઘરાકને ઉપર પ્રમાણેનુંજ ખરા ચાંદીના ઘરનું ક્વારટર રીપીટર વોચ બક્ષીસ મળશે રૂ ૫) અગાઉથી મોકલવા. બાકી રૂ. ૮૭) ખર્ચ સાથે વી. પી. માં ભરવા પડશે.

## ચેતવણી.

આ ચાતુરનું અમૃતબિંદુ સરકારમાં રજીસ્ટર કરાવ્યું છે. તમારા પોતાના ફાયદા માટે બજારમાંથી ખરીદ કરતી વખતે સાવધાન રહેજો અને રજીસ્ટર નબર ૮૪૧–૧૦ તપાસવો પછીજ તમારાં ગજવામાં હાથ નાંખજો, નકલી માલ શોધી તે બનાવનારાઓને કોર્ટમાં સજા કરાવતાં સુધીની મદદ કરનારાઓને ઇનામ આપવામાં આવશે. સરનામુ બરાબર યાદ રાખો.

**અમૃતબિંદુ ઓફિસ.**

કાલબાદેવી રોડ—મુંબઇ નં. ૨.

**ફક્ત જુજ કોપી શીલીક છે.        વહેલો તે પહેલો.**

**દરેક માણસને હમેશાં પાસે રાખવા લાયક વિદ્વાનોથી વખણાયેલ લોકપ્રિય.**

# કાયદાનો શિક્ષક.

## યાને ફોજદારી રેવન્યુ

## અને દિવાની કાયદાનું જુથ.

કે જેની એક વર્ષમાંજ પંદરસો કોપી ખપી ગઇ છે. હવે જુજ કોપી શીલીક છે તેમાં દીવાની, ફોજદારી અને રેવન્યુ (મુલ્કી) તમામ કાયદાઓ આવી જાય છે. વળી જે કાયદામાં પ્રવીણ અને અનુભવી વિદ્વાન અમલદારો અને સજ્જનોના ઉંચા અભિપ્રાયો ધરાવે છે. જે રૂ. ૧૦૦ ખર્ચતાં ન મળે તે માત્ર રૂ. ૫ નીજ કિંમતે આપવામાં આવે છે. કાયદો જાણવાની દરેક માણસની ફરજ છે, કાયદાનું અજ્ઞાન એ દેખીતી આંખે અંધાપા જેવું છે. અને આ પુસ્તકથી દરેક માણસ તમામ કાયદાનું જ્ઞાન મેળવી શકે છે. જુદા જુદા કાયદા અને તે આ પુસ્તકમાં આવેલા તમામ જુદા ખરીદવા જાય તો ઘણું ખર્ચ થાય તેમ છે. અને વળી તેમાં ગુજરાતી ભાષામાં કેટલાક કાયદાતો મળતા પણ નથી. જેથી કરીને આ પુસ્તક ઘણીજ નજીવી કિંમતમાં અમુલ્ય કામ બજાવે છે, તેમાં નિચે પ્રમાણે કાયદાઓ છે. વળી તેની પ્રશંસા પ્રજામાં કેવી થઇ છે તે જાણવા માટે ફક્ત જુજ પ્રશંસા પત્રો આ નીચે છાપેલાં છે તેથી પુસ્તકની લોકપ્રિયતા તથા ઉપયોગીતા સહજ જાણવામાં આવશે.

**મુંબઇથી ગવર્નમેન્ટના ઓરીએન્ટલ ટ્રાન્સલેટર મે. ખાનબહાદુર સૈયદ સમસુદીન સૈયદમીયાં કાદરી સાહેબ લખે છે કે:**—(અંગ્રેજીનું ભાષાંતર) તમારૂં પુસ્તક નામે કાયદાનો શિક્ષક ઘણુંજ ઉપયોગી છે. મ્હને લાગે છે કે તે લોકપ્રિય થઇ પડશે, તેની ગુજરાતી ભાષા પણ સાદી અને સમજાય તેવી સરસ છે, અને તેમાં ઘણા ઉપયોગી કાયદાઓનો સમાવેશ કરેલો છે.

**મે. ડીસ્ટ્રીક્ટ ડેપ્યુટી કલેક્ટર પણ હાલ અમદાવાદ મ્યુનીસીપાલીટીના ચીફ ઓફીસર રા. મે. રા. બા. નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા બી. એ. લખે છે કેઃ**—(અંગ્રેજીમાં ઉપરથી) મી જેઠાલાલ કૃત કાયદાનો શિક્ષક એ નામનું પુસ્તક કે જેમાં કાયદાઓ અને રૂલોનો સમાવેશ છે તે તમામ ખાતાના સરકારી નોકરોને ઘણુંજ ઉપયોગી છે તેમાં અત્યાર સુધીના સુધારા વધારા દાખલ કરેલા છે, તેના કાગળો ટાઇપો અને બાંધણી વખાણવા લાયક છે. મને ખાત્રી છે કે આપણા હાલના જમાનાના ગુજરાતી જાણનારા બુદ્ધિશાળી વર્ગની તે લાંબા વખતની ખોટપુરીપાડશે.

**અમદાવાદથી મે. લક્ષ્મીશંકર કે, દવે. બારીસ્ટર એટ લૉ લખે છે કેઃ**—કાયદાનો શિક્ષક એ નામનું પુસ્તક મેં વાંચ્યું છે. તમામ કાયદાઓનું જ્ઞાન મેળવવાનું આ પુસ્તક ખાસ સાધન છે. તેમાં ફોજદારી રેવન્યુ તથા દિવાની મળી ૯૫ કાયદાનો સમજાય તેવી ભાષામાં સમાવેશ કરી આ પુસ્તક બહાર પાડી લાંબા વખતની ખોટ મી જેઠાલાલે પુરી પાડી છે તે માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે. દરેક માણસે હમેશાં તે પાસે રાખવુંજ જોઇએ.

**મે. ડીસ્ટ્રીક્ટ ડીપોટી કલેક્ટર પણ હાલ સુરતના સીટી માજીસ્ટ્રેટ મે. રા. બા. દુર્ગેશ્વર નટવરજી ત્રિવેદી બી. એ. લખે છે કેઃ**—કાયદાનો શિક્ષક એ નામનું પુસ્તક મેં વાંચ્યું. લખી જણાવવાને આનંદ થાય છે કે એ પુસ્તક બહાર પાડી આપે એક અપૂર્વ લોક હિતાર્થ ધર્મ બજાવ્યો છે, કાયદાના અજ્ઞાનને દુર કરવાનું સરલ અને કિંમત ઉપર નજર રહેતાં સુલભ સાધન તો તમેજ પ્રથમ પુરૂં પાડ્યું છે. ખરી મહેનત, આગ્રહ અને ઉદાર બુદ્ધિથી કાયદાનો શિક્ષક એ નામથી ઓળખાતું અમૃત તમે ઘણીજ જુજ કિંમતે જનસમુહની સેવા માટે રજુ કરી શક્યા છો તે માટે તમને ધન્યવાદ ઘટે છે દરેક ઘેર તેનો અવતાર હોવો જોઇએ

**અમદાવાદ સરકારી વકીલ મે. હરીલાલ દેશાઇભાઇ દેશાઇ બીઃ એ. એલ. એલ. બી. લખે છે કે,** ‘ કાયદાનો શિક્ષક ’ મેં તપાસી જોયો છે. આ એકીકરણ જાહેર પ્રજાને વ્યવહારમાં ઘણું ઉપયોગી થશે. એવી મારી ખાત્રી છે. આવા પુસ્તકની ખોટ હતી તે તમે પુરી પાડી છે. માટે તમોને ધન્યવાદ ઘટે છે.

## તેમાં નીચે પ્રમાણે ૯૫ કાયદાઓનો સમાવેશ કર્યો છે.

**ફોજદારી વિષયને લગતા કાયદાઓ**—૧ ક્રીમીનલ પ્રોસીજર કોડ, ( ફોજદારી કામ ચલાવવાની રીત બાબતનો કાયદો. ) ઇંડિઅન પીનલ કોડ, ( હિંદુસ્તાનનો ફોજદારી કાયદો. ) ગાંડા માણસના આશ્રય સ્થાન બાબતનો એક્ટ, ફટકાની શીક્ષા કરાવવા બાબતનો એક્ટ, જુગારનો એક્ટ એક્સ્ટ્રાડીશન એક્ટ (ગુનેગારોને સ્વાધિન કરવા બાબતનો એક્ટ. ) મુંબાઇનો આબકારી એક્ટ, અફીણ બાબતનો એક્ટ, મીઠા બાબતનો એક્ટ, કારીગર અને મજુર બાબતનો એક્ટ, રેલ્વેનો એક્ટ, ફેક્ટરી એક્ટ, ટેલીગ્રાફ બાબતનો એક્ટ ( તારનો કાયદો ), પોસ્ટ ઓફીસોનો એક્ટ, પોસ્ટની રૂલ, સેવીંગ્સ બેંકની રૂલ, ઝેરી જણસો બાબતનો એક્ટ, રાજદ્રોહી સભા અટકાવવા બાબતનો એક્ટ, નાટકના ખેલ બાબતનો એક્ટ, નિધિનિક્ષેપ એક્ટ (જમીનમાંથી ધન જડે તે બાબતનો કાયદો), એક્સ્પ્લોઝીવ એક્ટ ( ભારી-થનારા પદાર્થો બાબતનો એક્ટ ), ઢોર પેસવાના એક્ટ (ઢોરોના અતિક્રમણ બાબતનો એક્ટ ). વિલેજ પોલીસ એક્ટ, ડીસ્ટ્રીક્ટ પોલીસ એક્ટ. વિગેરે.

**રેવન્યુ ( મુલકી ) તથા સરવેના વિષયોને લગતા કાયદાઓ**—લેન્ડ રેવન્યુ કોડ ( જમીન મહેસુલનો કાયદો ), લેન્ડ રેવન્યુ કોડ કા. ૨૧૩ ઉપર થયેલી રૂલ, લેન્ડ રેવન્યુ કોડ કા. ૨૧૪ ઉપર થયેલી રૂલ, રેકર્ડ ઓફ રાઇટસ એક્ટ, રેકર્ડ ઓફ રાઇટસ એક્ટ, ઉપર થયેલી રૂલ, જમીન ઉપરનું હકનું પત્રક તૈયાર કરીને રાખવા બાબતની સમજુતી, તાલુકાના નમુના, ગામના નમુના, મામલતદારોની કોર્ટોનો એક્ટ, સર્કલ ઇન્સપેક્ટરોની રૂલ, માપણીની સમજુતી, ઓરીજનલ તથા રીવીઝીન સરવેની રૂલો, વિગેરે.

**દિવાની વિષયોને લગતા કાયદાઓ**—સીવીલ પ્રોસીજર કોડ (નવો) ( દિવાની કામ ચલાવવાની રીત બાબતનો કાયદો ), વારસાનું સરટીફીકેટ લેવાનો એક્ટ, સગીરની જાત તથા મિલકતના વાલી નીમવા બાબતનો એક્ટ, કોર્ટ ઓફ વોર્ડસ એક્ટ, દક્ષિણ રીલીફ એગ્રીકલચર એક્ટ, ( ખેડુતનો કાયદો ) સ્મોલકોઝ કોર્ટ એક્ટ, વારસાનું સરટીફીકેટ આપવા બાબતનો એક્ટ, હિંદુ વિષ-

વાના પુનર્લગ્ન બાબતનો એક્ટ, ગાંડા માણસની માલ મિલકતની સંભાળ કરવા બાબતનો એક્ટ, પારસી લોકોના લગ્ન તથા તલાક બાબતનો એક્ટ, વસિયતનામું કર્યા સિવાય મરનાર પારસીઓના વારસા બાબતનો એક્ટ, કોર્ટ ફી એક્ટ, હિંદુસ્તાનનો પુરાવાનો એક્ટ, હિંદુસ્તાનનો કોરટમાં સમ ખાવા બાબતનો એક્ટ, કરારનો એક્ટ, રજીસ્ટ્રેશન એક્ટ, ( દસ્તાવેજ નોંધાવા બાબતનો એક્ટ ), વહેચણ કરવા બાબતનો એક્ટ, ટાન્સફર પ્રોપરટી એક્ટ (મીલકત તબદીલ કરી આપવા બાબતનો એક્ટ) યુરોપીઅન વેગ્રનસી એક્ટ-સીવીલ કોર્ટોનો એક્ટ, પ્રોબેટ તથા વહીવટ ચલાવવાની સનંદો આપવા બાબતનો એક્ટ, નાદારીનો એક્ટ, મુદતો બાબતનો એક્ટ, વારસાનો એક્ટ, હિંદુલો ( હિંદુ ધર્મ શાસ્ત્ર ) પુખ્ત ઉમરનો એકટ વાસોને કરજમાંથી છોડાવવા બાબતનો એક્ટ, મુસલમાની શરેહ ( મુસલમાની ધર્મ શાસ્ત્રનો કાયદો ) સફીલદારી વિષે, સફીલના હક બાબત, સ્ટાંમ્પ એક્ટ વિગેરે.

**પરચુરણ વિષયને લગતા કાયદાઓ**—તગાવીનો એક્ટ સને ૧૮૮૩ નો ૧૯મો તગાવીનો એક્ટ સને ૧૮૮૪ નો ૧૨ મો લોકલફન્ડ બાબતનો એક્ટ,ઇનકમટેક્ષ(આવક ઉપરના કર)બાબતનો એક્ટ મતાદાર, બાબતોનો એક્ટ, ગુજરાતના તાલુકદારો બાબતનો એક્ટ, બંદરો બાબતનો એક્ટ, વહાણો બાબતનો એક્ટ, નરવાનો એક્ટ, મ્યુનીસીપાલ એક્ટ, જમીન લેવા બાબતનો એક્ટ. સુતરાઉ માલ ઉપર જકાત લેવાનો એક્ટ, જંગલી પક્ષી તથા શિકારના રક્ષણ બાબતનો એક્ટ, હિંદુસ્તાનનો ચલણી નાણાં બાબતનો એક્ટ, હિંદુસ્તાનનો તારીફનોએક્ટ, જળમાર્ગની કસ્ટમની ડયુટી લેવા બાબતનો એક્ટ, જંગલનો એક્ટ, વતન બાબતનો એક્ટ, ઇરીગેશન એક્ટ, શિતલા કાઢવા બાબતનો એક્ટ, જનાવર તરફ ઘાતકીપણું અટકાવવા બાબતનો એક્ટ, સેનીટરી એક્ટ, છાપવાના પ્રેસો તથા વર્તમાનપત્રો અને બુકો નોંધવા બાબતનો એક્ટ, વર્તમાન પત્રનો એક્ટ, હથિઆર તથા યુદ્ધ સામગ્રી બાબતનો એક્ટ, ફટકાની શિક્ષા કરવા બાબતનો એક્ટ ( નવો ) વિગેરે વિગેરે.

ઉપર પ્રમાણે લગભગ તમામ કાયદાઓનો આ પુસ્તકમાં સમજાય તેવી ભાષામાં સમાવેશ કર્યો છે. વળી તેના સંબંધમાં

લુણાવાડાના દિવાન મે રા. બા. હરગોવંદદાસ દ્વારકાંદાસ કાંટાવાળા લખે છે કે:—'કાયદાનો શિક્ષક' એ નામનું પુસ્તક વાચી જોતાં હાલના સુધરેલા જમાનાના વધતા જતા વ્યવહારમાં હમેશના ઉપયોગમાં આવતા ફોજદારી, દિવાની અને મુલકી કાયદાઓનો સમાવેશ કરી રચાયલું પુસ્તક દરેક માણસોને પોત પોતાના હકો તથા ફરજો સમજવામાં તેમજ પરીક્ષા આપવા જનાર ઉમેદવારોને કાયદાનું જ્ઞાન મેળવવામાં ઉપયોગી થઇ પડશે એમ હું ધારૂંછું.

વડોદરાના માજી પોલીસ કમીશનર પણ હાલ સેન્સસ સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ મે. રા. બા. ગોવિંદભાઇ હાથીભાઇ દેશાઇ બી. એ. એલ એલ. બી. લખે છે કે:—કાયદાનો શિક્ષક એ નામનું આપનું બનાવલું પુસ્તક મેં વાંચ્યું, ગુજરાતી ભાષામાં આવા કાયદા સંગ્રહની ખોટ હતી તે આ સંગ્રહથી સારી રીતે પુરી પડે તેમ છે. સરકારી નોકરો, જમીનદારો વિગેરે સર્વને ઉપયોગી થાય એવી માહીતીવાળા આ ગ્રંથનો બહોળો ફેલાવો થઇ આપે લીધેલી મહેનતનો સારો બદલો મળશે એવી મને ઉમેદ છે.

તે સિવાય ઘણા સજ્જનોના પણ આ પુસ્તકના સંબંધમાં અતિ ઉત્તમ અભિપ્રાયો આવેલા છે.—પુસ્તકનો દરેક માણસ લાભ લેતેટલા માટે તેની કિંમત ઘણા સજ્જનોના કહેવાથી ઘણીજ થોડી રાખી છે. જે મંગાવી ખાત્રી કરો. કિં. માત્ર રૂ. ૫ ) પોષ્ટ ૦-૭-૦ હવે જુજ કોપી સીલીક છે.

## જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

(મામલતદાર કોર્ટ. મુ. આણંદ. જી. ખેડા. ગુજરાત.)

---

તૈયાર થાય છે. અધ્યાત્મિક નૉવેલ.
થોડાજ વખતમાં બહાર પડશે.

# ચંદ્ર ચરિત્રભાગ ૧ લો.

આ પુસ્તક એક નોવેલ છે. નોવેલનો ઘણાખરા માણસને શોખ હોય છે અને ધાર્મિક ગ્રંથો વાંચવાનો તેમને કંટાળો ઉપજે

છે તેથી આ જન્મમાં પોતાનું ખરૂં કર્તવ્ય શું છે તેનાથી અજાણ રહી વ્યવહારમાં રચ્યા પચ્યા રહી સ્વછંદે વર્તી ધર્મભ્રષ્ટ થાય છે. અને તેથીજ આ પુસ્તકમાં નોવેલના રૂપમાં વેદાન્તના આધ્યાત્મિક વિષયો મહાપુરૂષોનાં જીવન ચરિત્રો સહિત એવી રીતે દાખલ કરેલા છે કે જે વાચવાથી દરેક માણસને અસર કરી તેને સુધારાના રસ્તા ઉપર લાવી પોતાના કર્તવ્ય તથા પ્રાસબ્ધનું જ્ઞાન આપી ધર્મિષ્ટ બનાવી અખંડ સુખની પ્રાપ્તિ કરાવે છે.

વળી પોતાની વ્યવહારિક તથ પરમાર્થિક ઉન્નતિ આજ જન્મમાં સર્વોત્તમ રીતે કેવી રીતે કરવી ? સ્વછંદે અને પ્રમાણિકપણે વર્તનાથી કેવું કેવું દુઃખ પડે છે તેમાંથી સ્વધર્મે વર્તવાનું જ્ઞાન કેવી રીતે થાય છે. અને તેનું ફળ કેવું મળે છે તેનો આબેહુબ ચિતાર આ પુસ્તમાં આપવામાં આવ્યો છે. કે જે દરેક માણસના દૃષ્ટાંતરૂપ થઇ તેનો સત્વર સુધારો કરી શકાશે. કીં ૧—૮—૦ પણ અગાઉ થનાર ગ્રાહક પાસેથી માત્ર રૂ. ૧—૦—૦ નિચેને સ્થળે નામ નોંધાવો.

જેઠાલાલ ડી. દવે.

મુ. આણંદ. જી. ખેડા. (ગુજરાત.)

**રૂા. ૨૫ ખર્ચતાં ન મળે તે પુસ્તક માત્ર રૂા. ૧—૮—૦ આંજ તૈયાર છે. બીજી આવૃતી છપીજવા આવી છે. વહેલો તે પહેલો પાછળથી પસ્તાવું પડશે.**

# સરવે, રેવન્યુ અને ફોજદારી

# કાયદાનું જુથ.

આ પુસ્તકમાં ઇંડીઅન પીનલકોડની કલમો, ક્રીમીનલ પ્રોસીજર કોડ, ડીસ્ટ્રીકટ. પોલીસ એકટ, વિલેજ પોલિસ એકટ, ઢબા એકટ, લેન્ડ રેવન્યુ કોડ તે ઉપર થયેલી રૂલ, મામલતદાર કોર્ટ એકટ રેકર્ડ ઓફ રાઇટસ એકટ, ગામના નમુના, તાલુકાના નમુના, સરવઇની રૂલ, સર્કલ ઇન્સ્પેકટરની રૂલ, અફીણનો એકટ, આબકારી એકટ, મીઠાનો એકટ, વતન એકટ વિગેરે ૨૦ કાયદાઓનો સમાવેશ કર્યો છે. દરેક માણસે હમેશાં પાસે રાખવા લાયક

અને ઘણુંજ ઉપયોગી છે. જેના સંબંધમાં સેંકડો વિદ્વાનોનાં સર્ટીફીકેટ મળ્યાં છે. રેવન્યુ ડીપાર્ટમેંટની પરીક્ષા આપવા જનાર તલાટી તથા દરેક સરકારી નોકરોને તો ખાસ ઉપયોગી છે. ફક્ત જુજ સરટીફીકેટ વાંચો.

રેવાકાંઠાના મે. ડી. આ. પોલીટીકલ એજંટ સાહેબ રા. બા. કેશવલાલ ગીરધરલાલ ત્રિવેદી લખે છે કે:—જેઠાલાલ દેવશંકર દવેએ તૈયાર કરેલા કાયદાનો શિક્ષક તથા સરવે રેવન્યુ અને ફોજદારી કાયદાનું જુથ એ બંને પુસ્તક મેં જોયાં. તે બંને પુસ્તકો જેટલાં સરકારી નોકરીમાં આગળ વધવાની ઉમેદ રાખનારને અગત્યનાં છે; તેટલાંજ અંગ્રેજી ભાષાથી અજ્ઞાન મુખત્યારોને તેમજ કોર્ટો સાથે નિસ્બત ધરાવનારા જમીનદારો, ધીરધાર કરનાર અને શાહુકારો અને ખેડુતોને પણ અગત્યનાં છે. જુજ કિંમતમાં ઉપયોગી કાયદાઓનો એવો મોટો સમુહ ગુજરાતી ભાષામાં બહાર પાડી મી. જેઠાલાલે પ્રજાની જે સેવા બજાવી છે, તે માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે.

મે. રા. બા. નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા. બી. એ. ડીસ્ટ્રીકટ ડીપોટીકલેકટર પણ હાલ અમદાવાદ મ્યુનીસીપાલીટીના ચીફ ઓફીસર સાહેબ બહાદુર લખે છે કે:—આ પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ નીકળેલી જોઇ ઘણો આનંદ થયો છે અને આ પુસ્તકની ઉપયોગીતા હવે નિર્વિવાદ રીતે સિદ્ધ થઇચુકી છે તેમાં સંદેહ નથી.

આ સિવાય ઘણા અભિપ્રાયો સ્થળ સંકોચથી આપી શકયા નથી.

પુસ્તકની કિંમત રૂ. ૧–૮–૦ પો રૂ. ૦–૩ ૦

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

આમલતદાર કોર્ટ મુ. આણંદ. જીલ્લો ખેડા. (ગુજરાત)

---

વહેલો તેજ પહેલો ખપી જવા આવી છે.

# વૈદ્ય યાને વૈદક. ભાગ ૧ લો.

આ પુસ્તક હાલમાંજ બહાર પાડ્યુ છે છતાં તે એકદમ થોડા જ વખતમાં ખપી જવા આવ્યું છે તેજ તેની લોકપ્રિયતા અને ઉત્કૃષ્ટતા સિદ્ધ કરી બતાવે છે.

આ પુસ્તકમાં તમામ રોગ માટે અને ઔષધો આપવામાં

આવ્યાં છે. આ ઔષધો અકસીર વનસ્પતિમાંથી શી રીતે બનાવવાં તે તથા કઇ દવા કયા કયા રોગ મટાડે છે તે તથા દવા કઇ કઇ વનસ્પતિની કેવી રીતે બનાવવી તે દરેક સમજી શકે તે પ્રમાણે ગુજરાતી ભાષામાં ચરક, સુશ્રુત, વાગભટ જેવા મહાન ગ્રંથોમાંથી લખવામાં આવ્યું છે. તેમાં દરેક વનસ્પતિ અને તેના સંસ્કૃત, મરાઠી, હિંદુસ્તાની અને ગુજરાતી નામો અને તેના ઉપયોગ તથા તેથી કયા રોગ મટે છે. તે આપવામાં આવ્યું છે તમારે વૈદ્ય થવું હોય, જો તમારે દવાખાનાનાં બીલ ચુકવવાં ન હોય, તેમ દવાખાનું કાઢવું હોય તો આ પુસ્તક મંગાવો અને ખાત્રી કરો. આ પુસ્તકમાં આપેલી દવા વેચશો તો પણ હજારો રૂપિઆ કમાઇ શકશો કારણ આપેલી દવાઓ અકસિર છે. આ પુસ્તકનો દરેક માણસ જુજ કિંમતમાં લાભ લઇ શકે તેટલા માટે તેની મહેનત અને ખર્ચ તથા કદ સામું ન જોતાં પુસ્તકની કિંમત માત્ર રૂ. ૦-૧૨-૦ પો. રૂ.૦-૩-૦ દશ પુસ્તક મંગાવનાર પાસે માત્ર રૂ. ૬

તૈયાર થાય છે.

## વૈદ યાને વૈદક. ભાગ ૨ જો.

તાકીદે નામ નોંધાવો—તેમાં પણ દરેક રોગ અને તેના ઉપાયો તથા દરેક ધાતુ તથા વિષનું શોધન કરી ભષ્મો બનાવવાની રીત, તથા તેની બનતી માત્રાઓ, ગુટિકાઓ, અવલેહો તથા આસવો વિગેરે બનાવવાના પ્રયોગો આપવામાં આવ્યા છે. આ ગ્રંથ જરા વિસ્તારથી લખ્યો છે. કીંમત રૂ. ૦-૧૨-૦

**સંવત ૧૯૬૮ ની સાલનું પંચાંગ** તૈયાર છે. કીં. રૂ. ૦-૧-૦ સામટાં લેનાર વેપારીને રૂ. ૪ ના નંગ ૧૦૦ મળશે. તેમાં જ્યોતિષ વિગેરેની પૂર્ણ માહિતી છે.

જેઠાલાલ ડી. દવે.
મામલતદાર કોર્ટ મુ. આણંદ. જી-ખેડા. ગુજરાત.

---

દરેક માણસને ઉપયોગી.

**દુ:ખમાંથી બચાવનાર, ધંધો બતાવનાર અને વિદ્વાન તથા ભવિષ્યવેત્તામાં ખપાવનાર, વળી બ્રાહ્મણોને તો હજારો**

મહુરત, ચંદ્રની દિશા, કાળની દિશા, વારશુળ યોગિનીની દિશા; પુરૂષ તથા સ્ત્રીના ઘાત, ચંદ્ર, શુકન અપશુકન, નક્ષત્ર શુળ, કાળ રાહુ અને તારા જોવાની રીત, પ્રકરણ ૫ મું—ગ્રહોના ફળ બાબત—સારા નરસા દરેક ગ્રહ અને તેનું ફળ, પ્રકરણ ૬ ઠું—પનોતી બાબત,—નાની મોટી પનોતી જોવાની રીત અને તેનું તથા તેના પાયાનું ફળ, પ્રકરણ ૭ મું—અશુભ ગ્રહોનું દાન, પ્રકરણ ૮ મું—દિન દશા જોવાની રીત અને તેનું ફળ, પ્રકરણ ૯ મું—મહા દશા જોવાની રીત અને મહા દશા તથા તેની અંતર દશા કેટકેટલા વર્ષની તથા તેનું ફળ. પ્રકરણ ૧૦ મું—મહુરત જોવાની રીત—નવાં વસ્ત્ર પહેરવાનું, દેવ પ્રતિષ્ટા કરવાનું, ઘર બાંધવાનું, ખાતનું, મોભ મુકવાનું, બારણું મુકવાનું, વાસ્તુ કરવાનું, ઘરમાં પેસવાનું, વાવ કુવા ખોદવાનું, ખેડવા જવાનું, ઓષડ ખાવાનું, વેપાર કરવાનું, પશુ લેવા વેચવાનું રતુમાસ સ્ત્રીને સ્નાનનું, ગર્ભાધાનનું, સીમંતનું, સુવાવડી સ્ત્રીને સ્નાન કરાવવાનું, બાળકનું નામ પાડવાનું, બાળકને પારણામાં સુવાડવાનું બાળકને અન્ન જમાડવાનું, બાળ ઉતારવાનું, વિદ્યા અભ્યાસ કરાવવાનું, અને જનોઇ દેવાનું મહુરત પ્રકરણ ૧૧ મું—લગ્ન મહુરત જોતી વખત નરસા દોષો તથા લગ્ન કુંડળી જોવાની રીત, સુર્ય બળ, ગુરનું બળ સિંહસ્થ વર્ષ. લત્તા દોષ, રિક્તા તિથી શનિવાર પાત્ત દોષ. યુતિ દોષ, વેધ વિચાર, યામિત્ર દોષ દગ્ધા તિથી, અને લગ્ન કુંડળી જોવાની રીત; લગ્નનું મહુરત, પુનર્વિવાહ (નાતરું) કરવાનું મહુરત, દત્તક પુત્ર લેવાનું મહુરત, જેઠ માસમાં લગ્ન કરવા બાબત, સુર્ય તથા ગુરના દોષ, મંગળના દોષ, અને કન્યાને સાસરે વળાવવાનું મહુરત પ્રકરણ ૧૨ મું—લહેણા દેણી; સારી લેણા દેણી સામી પ્રીત, મૃત્યુ અને પ્રીતિ પડાષ્ટક. દ્વિર્દ્વાદશ, નવ પંચક, બારે રાશીવાળાના આઠ વર્ગ ઉપરથી લેણાદેણી જોવાની રીત વર્ણ જોવાની રીત, બારે રાશીનાં બીજા નામ ઉપરથી લેણા દેણી જોવાની રીત, તારાબળ વિચાર, નક્ષત્ર ઉપરથી યોની જોવાની રીત, જન્મ નક્ષત્ર ઉપરથી ગણી જોવાની રીત, અને નક્ષત્ર ઉપરથી નાડી જોવાની રીત, તથા તે ઉપરથી લેણાદેણી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૩ મું—ચોરાયલી ચીજ મળશે કે કેમ તે જોવાની રીત તે નક્ષત્ર તથા લગ્ન ઉપરથી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૪ મું—

અમુક ધારેલું કામ ક્યારે સિદ્ધ થશે તે જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૫ મું—અમુક માસ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, શુદ્ધ ચંદ્ર અને લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો તે દરેકનું જુદું જુદું ફળ જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૬ મું—ગ્રહ તથા રાશીઓ શુભા શુભ જોવાની રીત—દરેક ગ્રહ કેટલો મુદત સુધી એક રાશીમાં રહે છે, કયો ગ્રહ કઇ દીશાનો સ્વામી છે. ગ્રહોના ગુણ શુભ તથા પાપગ્રહ ઉદય અને અસ્તના ગ્રહો ગ્રહની ગતિ ગ્રહોના રૂપ, ગ્રહોના રંગ, રાશીઓના રંગ તથા આકાર, ગ્રહોનાં સ્વરૂપ, ઉચ્ચનિચ તથા સ્વગૃહી ગ્રહ જોવાની રીત ગ્રહોની આ ગ્રહોની સ્વભાવિક શત્રુતા તથા મિત્રતા જોવાની રીત ગ્રહોની મૈત્રી જોવાની રીત, મુળ ત્રીકોણ રાશીના ગ્રહો થવાની દ્રષ્ટી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૭ મું—જન્મ કુંડળી બનાવવાની રીત ચળીત કુંડળી બનાવવાની રીત, જન્મકુંડળીના દરેક ભાવમાં શું શું ફળ જોવામાં આવે છે હોરા કુંડળી દ્રેષ્કાણકુંડળી, સપ્તમાંશકુંડળી, નવમાંશકુંડળી, દ્વાદશાંશકુંડળી, અને ત્રિશાંશકુંડળી બનાવવાની રીત. પ્રકરણ ૧૮ મું—જન્મોતરીમાં આવતી કુંડળીઓ જોવાની રીત, જન્મ કુંડળી જોવાની રીત. ૧ લો ભાવ ૨ જો ભાવ અને એ રીતે બારે ભાવોમાં આવેલા ગ્રહોનું રાશીનું, રાશીના સ્વામિ, અને ગ્રહોની દ્રષ્ટિનું ફળ. વિસ્તાર સહિત જોવાની રીત. પ્રકરણ ૧૯ મું—બારે ભાવોનું મિશ્રફળ, ભાગ્યોદય, દાસપણું, બંધિખાનું, રોગ. ભાઈનું સુખ, બાઇ બેનનું સુખ, અને પુત્રનું સુખ જોવાની રીત, બારે ભાવનું સામાન્યફળ. પ્રકરણ ૨૦ મું—બારે ભાવમાં આવેલા ગ્રહોની ગ્રહો ઉપરની દ્રષ્ટિનું ફળ જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૧ મું—સ્ત્રીઓની જન્મકુંડળી જોવાની રીત પતિનું સુખ, પોતાનું સુખ, વિધવાપણું, સ્ત્રી કુંવારી રહેશે કે કેમ! વિષ કન્યા દોસવાળી, વ્યભિચારીણી થવા વિષે સ્વામિ ત્યાગ કરવા વિષે, કપટી રોગી અને પ્રવજ્યાયોગ બાબત. મૃત્યુ થવા વિષે અને સ્ત્રીનું સામાન્ય સુખ દુઃખ જોવાની રીત પ્રકરણ ૨૨ મું—હોરાકુંડળી જોવાની રીત, પ્રકરણ ૨૩ મું—દ્રેષ્ટાણકુંડળી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૪ મું—સપ્તમાંશકુંડળી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૫ મું—નવમાંશકુંડળી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૬ મું—દ્વાદશાંશકુંડળી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૭ મું—ત્રીશાંશકુંડળી જોવાની રીત. પ્રકરણ ૨૮ મું.—જો-

ધાન બાબત, કયા રજો દર્શનમાં સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરે તે બાબત, ગર્ભ રહ્યો છે કે નહિ તે બાબત, સ્ત્રી પુરૂષના મરણ બાબત, રહેલો ગર્ભ નાશ પામશે કે કેમ તે બાબત, માતા પિતા, કાકા, તથા માસીના ફળ બાબત, ગર્ભવંતી સ્ત્રીને પુત્ર પુત્રી કે નપુંસક જન્મશે તે બાબત, એકથી વધારે બાળક જન્મે તે બાબત, બાળક હાથ પગ તથા માથા વગરનું જન્મે તે બાબત, બાળક પાંગળું, ઠીંગણું, મુગું, આંધળું અને વધારે અંગવાળું જન્મે તે બાબત, પ્રકરણ ૨૯ મું—જન્મ વખતે અંધારૂં હતું કે અજવાળું હતું તે બાબત, જન્મ વખત દીવો કયાં હતો, સૂતિકાનું બારણું કઈ દિશાએ હતું તે બાબત, સૂતિકાનું ઘર બિછાનું તથા ઠેકાણું જોવા બાબત, ઉપસૂતિકા જોવા બાબત, જન્મ થવાનાં ઠેકાણાં બાબત, સાપથી વીંટળાયલા બાળકનો જન્મ થવા બાબત, જન્મ વખતે પિતા ઘેર હતો કે નહિ તે બાબત વ્યભિચારથી ઉત્પન્ન થયેલા બાળક બાબત, માતાએ તજી દીધેલા બાળક બાબત, જન્મ પામનાર બાળકની સ્વરૂપ પ્રકૃતિ વિષે પ્રકરણ ૩૦ મું-રાજયોગ અને તેનું ફળ, રાજયોગનું ફળ ક્યારે મળે. પ્રકરણ ૩૧ મું--નાભસયોગો અને તેનું ફળ પ્રકરણ ૩૨ મું—પ્રવ્રજ્યા (વૈરાગી થવાના) યોગો, પ્રકરણ ૩૩ મું—ચંદ્રયોગ બાબત—સુનફાદિયોગો અને તેનું ફળ, પ્રકરણ ૩૪ મું—બાળકના રીષ્ટ ( મૃત્યુ ) યોગ બાબત, રીષ્ટયોગથી બાળક ક્યારે મરણ પામે, રીષ્ટ ભંગ બાબત, પ્રકરણ ૩૫ મું—આયુષ્ય જાવા બાબત પ્રકરણ ૩૬ મું—નિર્યાણ બાબત—મરણ ક્યારે કયા, નિમિત્તે કેવી જગ્યોએ થશે તથા મરણ પછી કેવી ગતિ થશે તથા કેવા લોકમાંથી આ લોકમાં તેનો જન્મ થયો છે તે બાબત. પ્રકરણ ૩૭ મું—સામુદ્રિકશાસ્ત્ર—હાથ પગ વિગેરે અવયવો ઉપર આવેલી રેખાઓ વિગેરે ચિન્હો ઉપરથી દરેક પુરૂષ તથા સ્ત્રીનું ભવિષ્યનું સુખ, દુઃખ તથા આયુષ્ય જોવા બાબત પ્રકરણ ૩૮ મું—વરસાદ કેવો થશે તે જોવા બાબત, અનાજના ભાવ અમુક વરસે અમુક માસમાં કેવા રહેશે તે બાબત, સુકાળ પડશે કે દુકાળ પડશે તે જોવા બાબત. પ્રકરણ ૩૯ મું—સ્વરોદય શાસ્ત્ર પ્રમાણે નાસિકાના સ્વર ઉપરથી ભુત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળની હકીકત જાણવા વિષે પ્રકરણ ૪૦ મું—રમળશાસ્ત્ર ઉપરથી પ્રશ્નો જોવાની રીત ૧ મારી

ધારેલી ઇચ્છા પુરી થશે કે કેમ? અમુક કામમાં જશ મળસે કે કેમ? અમુક ધંધામાં લાભ થશે કે કેમ? પરદેશ જવામાં ફાયદો થશે કે કેમ? પરદેશ ગયેલો માણુસ પાછો આવશે કે કેમ? અમુક માણુસની ચોરીએ ગયેલી કે ખોવાઇ ગયેલી મિલકત પાછી મળશે કે કેમ? પોતાનો મિત્ર કે ભાગીદાર પોતાની સાથે પ્રમાણિકપણે વર્તશે કે કેમ? મુસાફરી કરવી પડશે કે કેમ? અમુક માણુસ અમુક માણુસને ચાહે છે કે કેમ? અમુક માણુસનું અમુક સ્રી સાથે અથવા અમુક સ્રીનું અમુક પુરૂષ સાથે લગ્ન કરવાથી સફળ થશે કે કેમ? અમુક સ્રીને અથવા પુરૂષને કયા પ્રકારનો વર અથવા સ્રી મળશે? અમુક સ્રીને છોકરો થશે કે છોકરી? અમુક રોગી માંણુસને મટશે કે કેમ? અમુક માણુસ કેદમાંથી છુટશે કે કેમ? આજરોજ અમુક માંણુસને લાભ થશે કે કેમ? અમુક માણુસને આવેલા સ્વપ્નનું શું ફળ મળશે? આરીતે સોળ પ્રશ્નોના રમળશાસ્ત્ર આધારે જવાબ જોવાની રીત. આ જવાબ હમેશાં ખરાજ પડે છે.

આ પુસ્તકનો દરેક માણુસ લાભ લે તેટલા માટે પુસ્તકના કદ, કાગળ, બાઇન્ડીંગ અને પુસ્તક બનાવવામાં થયેલી તન, મન અને ધનની મહેનત તથા ખર્ચ સામું ન જોતાં માત્ર કીંમત રૂ. ૨—૦—૦ રાખી છે પો. ૦—૩—૦ જુદું. પાકું સોનેરી પુઠું. જાડા ગ્લેજ કાગળ.

જેઠાલાલ હરશંકર દવે.

ઠે. મામલતદાર કોર્ટ— મુ. આણંદ. જી. ખેડા. ગુજરાત.

## સર્વ વ્યાધિહર ગુટિકા

આ ગોળીઓ ખાવાથી ઘણા જાતના રોગો મટાડે છે તે ખાવાથી તમામ પ્રકારના તાવ મટે છે, સર્વ પ્રકારના કોઢ મટે છે, વિસફોટક, શરીરનું ફુટી નીકળવું અનાજ ખવાય નહિ અને ખાવતો પચે નહિ. પાંડુરોગ, કમળો, ચામડી લેહી અને માંસમાં બિગાડ કરી ચામડીના રંગ પીળા અગર ધોળો થઈ જવો, શરીર તદ્દન ધોળુ થવું, કિર્ણ વિગેરે ધાતુનું નબળી પડી જવું, થોડા મેહ અને એ જ ઓછો થઇ જવે, બોલતાં શ્વાસ ચઢે અન્ન ખાવા ઉપર અરૂચી થવી, ફરી ફરી આવવી, દમ ચઢવે, શ્વાસ, કાસ અને ઉધરસ થવી, શ્વાસ જે વખત બહાર નીકળે ત વખતે ફુટેલા માંસાના જેવા ખોખરો અવાજ નીકળવો. શ્વાસોશ્વાસનો માર્ગ બંધ થવો. ભગન્દર થવું હરસ, મસા, ચાંદી પથરી પેસાબ બંધ થવો, ગુલ્મરોગ, પેટમાં ગાંઠ થવી, ઝાડો કબજ થવો, પેટ ભરેલું ડડાકુબ થવું, શરીરનું અશક્ત થવું, પેટનું ચઢવું, આંતરડામાં તથા પેટમાં ઘુર ઘુર અવાજ થવો, ઝાડા પેશાબનું બંધ થવું, ગલગન્ડરોગ થવો, કે જે ખભે, ગર્દન ઉપર કે ગળા ઉપર બોર જેવડી ગાંઠો થાય છે તે, કંઠમાળ, ગંડમાળા, વ્રણ, પાઠું, ગુમડું, ખર્જવું, ચાલવાની શક્તિ રહે નહિ, દિવસે દિવસે શરીર સુકાઇ જવું, જઠરાગ્નિનું મન્દ પડવું, શરીરે સોજા ચડવા, ઝાડો થાય નહિ અને ઝાડાવાટે બળત્રા થાય, આંખે અંધારાં આવવાં, શરીરનું થાકી જવું, વાછુટ થાય નહિ, ગભરામણ થવી, ઉદર રોગ, જલંદર, પેટનાં બરોળની ગાંઠ વધવી, ડાબી બાજુનું પેટ વધવું, જીર્ણતાવ રહેવો, મૂત્ર કૃચ્છરોગ, મૂત્રના માર્ગમાં રહી રહીને પરાણે પેશાબ આવતો તથા તેમાં પીડા થવી, મેહ પ્રમેહ, (પરમીયો) ક્ષય વિદાહપિત્તરોગ, શરીરની અંદર તથા બહાર બળત્રા (લ્હા) થવી, તાવ રોગ શરીરની અંદરની નસો ઢીલી થઇ જવી, વાયુનું કોપાયમાન થવું, સર્વ અંગોમાં સણકા વિગેરે નાના પ્રકારના રોગ ઉત્પન્ન થવા, બંને પડખાંમાં શૂળાં આવવા, આંખના તમામ પ્રકારના રોગ થવા, આધ્માન વાત રોગ, પેટને ફુલાવી પેટમાં ગડબડાટ કરી પીડા થવી, વાંસામાં, પડખામાં, છાતીમાં, સાથળમાં કેડમાં અને પેટમાં થનારી વાની પીડા, સણિકા, શરીરમાં ઉઠતાં શૂળો, શરીરના કોઇપણ ભાગ ઉપર સોજો આવી તેમાં કળતર થવું, ઉરૂરોગ, સાથળના રોગ,